

**Аннотации**  
к дополнительным общеразвивающим программам  
ОДОД  
на 2025-2026 учебный год

№ п.п.	Название программы	Возраст	Срок освоения	Аннотация
1.	Пионербол	11-13 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Пионербол» представляет собой курс спортивной подготовки, основанный на одноименной командной игре с мячом, являющейся доступной и динамичной модификацией волейбола. Занятия направлены на гармоничное физическое развитие, укрепление здоровья и формирование навыков командного взаимодействия. Пионербол служит оптимальной базой для последующего освоения классического волейбола и других спортивных дисциплин.</p> <p>Цель: Укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие обучающихся 11–13 лет через систематические занятия спортивной игрой «Пионербол», формирование устойчивого интереса к здоровому образу жизни.</p>
2.	Настольный теннис	8-17 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Настольный теннис» представляет собой многоуровневый курс спортивной подготовки, направленный на освоение техники и тактики игры, укрепление здоровья и развитие физических качеств обучающихся. Настольный теннис — олимпийский вид спорта, сочетающий высокую динамику, координационную сложность и интеллектуальную составляющую.</p> <p>Цель: Формирование физически развитой, гармоничной личности через систематические занятия настольным теннисом, укрепление здоровья и создание условий для спортивной самореализации обучающихся.</p>
3.	Шахматный клуб «Ладья»	6-16 лет	3 года (108 часов)	<p>Программа «Шахматный клуб «Ладья»» представляет собой многоуровневый курс обучения шахматной игре, направленный на развитие интеллектуальных способностей, логического мышления и спортивного мастерства обучающихся. Шахматы признаны видом спорта, сочетающим глубокую стратегию, тактический</p>

				<p>расчет и психологическую устойчивость.</p> <p>Цель: Развитие интеллектуального потенциала и формирование спортивной культуры обучающихся через систематические занятия шахматами, создание условий для участия в соревнованиях и получения спортивных разрядов.</p>
4.	Зарница	11-13 лет	1 год (72 часа)	<p>Программа «Зарница» представляет собой комплексный курс военно-патриотического воспитания и физической подготовки, основанный на традициях одноименной игры. Программа направлена на развитие лидерских качеств, укрепление здоровья, обучение навыкам безопасности и формирование гражданской позиции у подростков.</p> <p>Цель: Патриотическое воспитание и социализация обучающихся 11–13 лет через вовлечение в активную командную деятельность, изучение истории и освоение практических навыков безопасности и выживания.</p>
5.	Отряд ЮИД	7-10 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Юные инспекторы движения» (ЮИД) — это социально-ориентированный курс, направленный на формирование культуры безопасного поведения на дорогах среди подростков. Программа предполагает активную деятельность обучающихся: проведение профилактических акций, участие в соревнованиях и взаимодействие с сотрудниками ГИБДД.</p> <p>Цель: Создание объединения подростков для профилактики дорожно-транспортного травматизма через обучение правилам безопасности, развитие лидерских качеств</p>
6.	Радиоклуб «Школьный вестник»	11-17 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Радиоклуб «Школьный вестник»» представляет собой комплексный курс медиаобразования, направленный на развитие навыков радиовещания, журналистики и звукозаписи. Обучающиеся создают собственный радиоконтент: новости школы, интервью, подкасты, художественные постановки и музыкальные подборки.</p> <p>Цель: Развитие коммуникативных компетенций и медиаграмотности обучающихся через создание информационного пространства школы, освоение технологий радиовещания и формирование навыков командной работы.</p>

7.	Дискуссионный клуб «Дебаты по правам человека»	15-18 лет	3 года (144 часа)	Программа «Дискуссионный клуб "Дебаты по правам человека"» представляет собой интеллектуально-практический курс, объединяющий изучение основ права и гражданственности с развитием навыков ораторского мастерства и критического мышления. Обучающиеся учатся вести конструктивный диалог, аргументированно отстаивать свою позицию и анализировать сложные социальные ситуации через призму прав и свобод человека. Цель: Формирование правовой культуры и коммуникативной компетентности обучающихся через освоение технологий дебатов и изучение основ прав человека.
8.	Ступеньки к грамотности	9-10 лет	1 год (36 часов)	Программа «Ступеньки к грамотности» представляет собой специализированный курс, направленный на развитие и коррекцию навыков чтения, письма и работы с текстом у обучающихся подросткового возраста. В отличие от программ начальной школы, курс учитывает психологические особенности подростков и фокусируется на практическом применении грамотности в учебной и повседневной жизни. Цель: Повышение уровня языковой компетентности и функциональной грамотности обучающихся через индивидуализированный подход, развитие метапредметных навыков и создание ситуации успеха в учебной деятельности.
9.	Школьная газета "Альма матер"	12-18 лет	1 год (72 часа)	Программа «Школьная газета "Альма матер"» представляет собой комплексный курс медиаобразования, направленный на создание и развитие печатного и электронного издания учебного заведения. Обучающиеся осваивают профессии журналиста, редактора, дизайнера и фотографа, освещая жизнь школы, города и страны. Цель: Развитие информационной культуры, творческого потенциала и гражданской позиции обучающихся через создание качественного медиапродукта и формирование единого информационного пространства школы.
10.	Школьный хор «Фермата»	8-9 лет	1 год (36 часов)	Программа «Школьный хор «Фермата»» представляет собой курс начального хорового

				<p>обучения, направленный на раскрытие творческого потенциала детей младшего школьного возраста через коллективное музицирование. В возрасте 8–9 лет происходит активное формирование музыкального слуха, голоса и эмоционального восприятия. Занятия в хоре способствуют гармоничному развитию личности, учат слышать себя и других, а также дарят радость совместного творчества.</p> <p>Цель: Художественно-эстетическое развитие обучающихся средствами хорового искусства, формирование навыков коллективного пения и сценической культуры.</p>
11.	Театральная студия «Артхаус»	11-17 лет	2 года (72 часа)	<p>Программа «Театральная студия «Артхаус»» представляет собой комплексный курс театрального образования, направленный на раскрытие творческого потенциала подростков через актерское мастерство, режиссуру и сценическую речь. В возрасте 11–17 лет театр становится инструментом самопознания, социальной адаптации и эмоциональной разгрузки. Студия сочетает классическую школу актерского мастерства с современными театральными практиками.</p> <p>Цель: Художественно-эстетическое и личностное развитие обучающихся средствами театрального искусства, формирование навыков публичных выступлений и командного взаимодействия.</p>
12.	Танцевальная студия «Школьный вальс»	16-18 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Танцевальная студия «Школьный вальс»» представляет собой курс бально-хореографической подготовки, ориентированный на старшеклассников. В возрасте 16–17 лет танец становится не только видом искусства, но и важным элементом социальной культуры, особенно в контексте подготовки к выпускным вечерам и балам. Программа сочетает классическую школу вальса с элементами современных бальных танцев, этикетом и навыками партнерства. Занятия способствуют физической гармонии, развитию чувства ритма и</p>

				<p>созданию праздничной атмосферы в выпускном классе.</p> <p>Цель: Художественно-эстетическое развитие обучающихся, подготовка к участию в выпускных балах и торжественных мероприятиях через освоение техники бального танца и правил светского этикета.</p>
13.	Театр на итальянском «Коммедиа дэль артэ»	12-16 лет	2 года (72 часа)	<p>Программа «Театр на итальянском языке «Коммедиа дэль арте»» представляет собой инновационный курс, объединяющий изучение итальянского языка и культуры с основами актерского мастерства в традиции итальянской народной комедии. Метод основан на погружении в языковую среду через игру, работу с масками, импровизацию и движение.</p> <p>Цель: Развитие коммуникативных компетенций в итальянском языке и творческих способностей обучающихся через технологию театральной педагогики и изучение культурного наследия Италии.</p>
14.	Умелые руки	7-10 лет	1 год (72 часа)	<p>Программа «Умелые руки» представляет собой курс декоративно-прикладного творчества, направленный на развитие мелкой моторики, художественного вкуса и практических навыков работы с различными материалами. В возрасте 7–10 лет дети активно осваивают мир через действие: занятия рукоделием способствуют гармоничному развитию, формированию усидчивости и творческого мышления. Программа включает работу с бумагой, тканью, природными материалами, пластилином и другими доступными средствами, позволяя каждому ребенку создать уникальные поделки своими руками.</p> <p>Цель: Художественно-эстетическое развитие младшего школьного возраста через освоение техник декоративно-прикладного творчества и</p>

				формирование практических навыков ручной работы.
15.	Батик	9-10 лет	1 год (72 часа)	<p>Программа «Батик» представляет собой курс художественного творчества, основанный на технике ручной росписи ткани. Батик — это древнее искусство создания уникальных изображений на текстиле с использованием резервирующих составов и специальных красителей. Для возраста 9–10 лет программа адаптирована с учетом техники безопасности и возрастных особенностей моторики. Занятия позволяют детям освоить профессиональные приемы работы с тканью, цветом и композицией, создавая авторские изделия (платки, панно, элементы одежды).</p> <p>Цель: Художественно-эстетическое развитие обучающихся через освоение технологии батика, развитие творческого мышления и формирование навыков работы с текстильными материалами.</p>
16.	Мягкая игрушка	7-12 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Мягкая игрушка» представляет собой курс декоративно-прикладного творчества, направленный на обучение детей основам швейного мастерства и создания авторских игрушек из текстиля. В возрасте 8–10 лет у детей формируется устойчивый интерес к ручной работе, развивается аккуратность и пространственное мышление. Занятия позволяют ребенку пройти путь от идеи до готового изделия, создавая уникального друга своими руками. Программа сочетает традиционные техники шитья с элементами дизайна и декорирования.</p> <p>Цель: Художественно-эстетическое развитие обучающихся младшего школьного возраста через освоение технологий создания мягкой игрушки и формирование практических навыков работы с текстильными материалами.</p>

17.	«Бумагопластика»	7-14 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Бумагопластика» представляет собой курс художественного творчества, основанный на технике бумагокручения. Квиллинг — это искусство создания плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги. Для возраста 7–14 лет данная техника является идеальным инструментом для развития мелкой моторики, усидчивости и художественного вкуса. Занятия позволяют детям создавать открытки, панно, украшения и декоративные элементы, превращая обычную бумагу в произведения искусства.</p> <p>Цель: Художественно-эстетическое развитие обучающихся младшего школьного возраста через освоение техники квиллинга, развитие творческого мышления и совершенствование навыков работы с бумагой.</p>
18.	"Театральный костюм"	11-16 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Театральный костюм» представляет собой комплексный курс художественно-технического творчества, направленный на изучение истории, теории и практики создания сценического образа через костюм. Обучающиеся осваивают основы дизайна, конструирования и декорирования одежды для театральных постановок, работая в тесной связи с режиссурой, актерским мастерством и сценографией.</p> <p>Цель: Художественно-эстетическое развитие обучающихся через освоение искусства театрального костюма, формирование навыков дизайна, конструирования и создания сценического образа.</p>
19.	Театральная студия "Арлекино"	9-11 лет	1 год (72 часа)	<p>Программа «Театральная студия «Арлекино» на итальянском языке» представляет собой интегрированный курс, сочетающий начальное изучение итальянского языка с основами театрального мастерства для</p>

				<p>детей младшего школьного возраста. Название студии отсылает к традициям итальянской комедии масок, что делает обучение увлекательным и образным. В возрасте 9–11 лет дети наиболее восприимчивы к иностранной речи через игру, движение и эмоции. Занятия проходят в формате языкового погружения, где итальянский язык становится инструментом общения на сцене и в игровых ситуациях.</p> <p>Цель: Развитие интереса к итальянскому языку и культуре через театральную деятельность, формирование навыков базового общения и преодоление языкового барьера в игровой форме.</p>
20.	"Игровой итальянский"	9-12 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Игровой итальянский» представляет собой инновационный курс начального изучения итальянского языка, построенный на принципах геймификации и коммуникативной методики. Для возраста 9–12 лет игра является естественным способом познания мира, поэтому все языковые конструкции, лексика и грамматика усваиваются детьми через увлекательные активности: ролевые игры, квесты, песни, творческие задания и интерактивные упражнения. Занятия проходят в атмосфере позитивного погружения, где итальянский язык становится инструментом общения, а не предметом заучивания.</p> <p>Цель: Формирование базовых коммуникативных компетенций на итальянском языке и развитие интереса к изучению иностранных языков через игровые технологии и культурное погружение.</p>
21.	Творческая лаборатория «Флора»	7-11 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Творческая лаборатория «Флора»»: представляет собой практико-ориентированный курс экологического воспитания и цветоводства для детей младшего школьного возраста. В возрасте 7–11</p>

				<p>лет у детей формируется устойчивый интерес к живой природе, и программа использует эту естественную любознательность для развития навыков ухода за растениями, понимания природных циклов и формирования экологической ответственности. Занятия сочетают теоретическое изучение ботаники с практической деятельностью: посевом семян, выращиванием рассады, уходом за цветочными культурами и созданием декоративных композиций.</p> <p>Цель: Экологическое и трудовое воспитание обучающихся через практическое освоение основ цветоводства, формирование навыков ухода за растениями и развитие бережного отношения к природе.</p>
22.	Творческая лаборатория «Путешествие в мир химии»	14-17 лет	2 года (72 часа)	<p>Программа «Творческая лаборатория «Путешествие в мир химии»» представляет собой практико-ориентированный курс углубленного изучения химии, направленный на развитие исследовательских компетенций и лабораторных навыков у подростков. Программа выходит за рамки школьной теории, предлагая погружение в мир химии, качественного анализа и создания собственных исследовательских проектов.</p> <p>Цель: Развитие интереса к естественнонаучным дисциплинам, формирование навыков лабораторной работы и подготовка к осознанному выбору профессии в сфере химии, медицины.</p>
23.	Мастерская Медицентра	12-17 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Мастерская Медицентра» представляет собой комплексный курс медиаобразования, направленный на освоение современных технологий создания и распространения контента. Обучающиеся работают в формате реальной редакции: создают тексты, фотографии, видеоролики, подкасты и материалы для социальных сетей. Программа предусматривает дифференциацию содержания для двух возрастных подгрупп: 12–14</p>

				<p>лет (базовый уровень — освоение инструментов и основ медиаграмотности) и 15–17 лет (углубленный уровень — продюсирование, режиссура, управление медиапроектами).</p> <p>Цель: Развитие медиаграмотности, творческого потенциала и профессиональных компетенций обучающихся через практическое освоение технологий создания мультимедийного контента и формирование навыков работы в команде.</p>
24.	«Веб - дизайн»	12-16 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Веб-дизайн: создание сайтов» представляет собой практико-ориентированный курс полного цикла: от идеи и проектирования интерфейса до публикации готового сайта в интернете. В отличие от чисто художественных курсов, данная программа делает акцент на функциональности и технической реализации. Обучающиеся осваивают профессиональные инструменты дизайна и платформы для создания сайтов или основы HTML/CSS), чтобы превращать макеты в работающие веб-страницы.</p> <p>Цель: Формирование навыков полноценной веб-разработки на уровне дизайна и верстки, создание работающего веб-сайта и подготовка обучающихся к дальнейшему профессиональному развитию в сфере IT.</p>
25.	«Мифы и легенды Санкт - Петербурга»	13-16 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Мифы и легенды Санкт-Петербурга» представляет собой комплексный курс краеведения и культурологии, направленный на изучение истории, архитектуры и фольклора Северной столицы через призму городских преданий, мистических историй и культурных символов. В возрасте 13–16 лет подростки проявляют повышенный интерес к тайнам, загадкам и неформальной истории, что делает данный формат обучения особенно</p>

				<p>эффективным. Программа сочетает теоретические занятия с выездными экскурсиями по знаковым местам Санкт-Петербурга, исследовательской работой и творческими проектами.</p> <p>Цель: Формирование культурной компетентности и исторического сознания обучающихся через изучение мифологии, фольклора и архитектурного наследия Санкт-Петербурга, развитие навыков исследовательской и экскурсионной деятельности.</p>
26.	«Юный Петербуржец»	7-11 лет	1 год (36 часов)	<p>Программа «Юный Петербуржец» представляет собой увлекательный курс краеведения для младших школьников, направленный на знакомство с историей, культурой и достопримечательностями Санкт-Петербурга в доступной и игровой форме. В возрасте 7–11 лет дети наиболее восприимчивы к новым знаниям через образы, истории и интерактивные занятия. Программа сочетает теоретические занятия в классе с выездными экскурсиями-прогулками, квестами, творческими мастерскими и игровыми заданиями, позволяя каждому ребенку почувствовать себя настоящим исследователем родного города.</p> <p>Цель: Формирование интереса к истории и культуре Санкт-Петербурга, развитие патриотических чувств и навыков наблюдения у обучающихся младшего школьного возраста через игровые и исследовательские формы краеведческой работы.</p>