

Демонстрационный вариант контрольно-измерительного материала
промежуточной аттестации за первое полугодие 9 класса
по русскому языку

1. Спецификация работы

Цель данной работы проверить усвоенные знания и приобретённые навыки по предмету «Русский язык» за первое полугодие 9 класса.

Работа проводится в виде контрольной работы и выполняется в письменном виде.

Время написания работы 45 минут.

Работа содержит задания по следующим темам:

№ п/п	Тема	Уровень сложности задания	Тип задания
1	Орфография. Повторение.	Б	С кратким ответом
2	Орфограммы в корне слова.	Б	С кратким ответом
3	Предложение простое и сложное. Синтаксический анализ.	Б	С кратким ответом
4	Сложное предложение. Пунктуационный анализ.	Б	С кратким ответом
5	Словосочетание. Типы словосочетаний.	Б	С кратким ответом
6	Орфография. Повторение изученного в 5-8 классе.	Б	С кратким ответом
7	Сложносочиненное и сложноподчиненное предложения.	Б	С кратким ответом
8	Текст. Тема. Микротемы. Главная мысль.	Б	С кратким ответом
9	Текст. Средства выразительности.	Б	С кратким ответом
10	Лексика. Лексический анализ.	Б	С кратким ответом
11	Сложноподчиненное предложение. Виды придаточных предложений.	П	С кратким ответом
12	Морфология. Части речи.	П	С развернутым ответом
13	Слитное, дефисное написание слов.	П	С развернутым ответом
14	Средства выразительности текста.	В	С развернутым ответом
15	Текст. Монологическое высказывание.	В	С развернутым ответом

Б – базовый, П – повышенный, В – высокий.

Уровень сложности задания	Количество заданий	Максимальное количество баллов	Процент максимального балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального балла за всю работу
Базовый	10	10	67
Повышенный	3	6	20
Высокий	2	4	13
ИТОГО	15	20	100

Выполнять задания можно не по порядку.

1.1. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

За каждый правильный ответ на задания 1-10 начисляется 1 балл.

За выполнение заданий 11-15 начисляется 2 балла, при наличии ошибок – 1 балл.

Максимально за работу можно получить 20 баллов.

1.2. Перевод набранных баллов в пятибалльную систему оценивания

Отметка по пятибалльной системе	Значение в %	Значение в баллах
Отметка «2»	Менее 50% от максимально возможного балла	Менее 10
Отметка «3»	От 50% до 70% от максимально возможного балла	10-14
Отметка «4»	От 70% до 90% от максимально возможного балла	15-18
Отметка «5»	Свыше 90% от максимально возможного балла	более 18

2. Контрольно-измерительный материал

1. На месте пропуска пишется е в слове:

- а) был в настроени...;
- б) он выдерж...т;
- в) о недоразумени...;
- г) по алле...;
- д) печь пыш...т.

2. Буква о пишется в слове:

- а) прев...сходный материал;
- б) диап...зон;
- в) пл...вчиха;
- г) ур...вновешенность;
- д) прик...сновение.

3. Прочитайте текст.

(1)Внезапно налетел ветер и промчался. (2)Воздух дрогнул кругом, слабо сверкнула молния. (3)Растущая туча наклоняется сводом. (4)Передний ее край вытягивается рукавом. (5)Трава, кусты — все вдруг потемнело.

Укажите варианты ответов, в которых верно выделена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) Ветер налетел (предложение 1)
- 2) Молния сверкнула (предложение 2)
- 3) Наклоняется сводом (предложение 3)
- 4) Её край вытягивается (предложение 4)
- 5) Трава, кусты - всё потемнело (предложение 5)

4. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

В Александрии работало немало выдающихся учёных (1) среди (2) которых географ и математик Эратосфен (3) сумевший вычислить диаметр Земли с высокой по тем временам точностью (4) математик Эвклид (5) написавший 13 томов «Начал» геометрии (6) астроном Аристарх Самосский (7) почти за две тысячи лет до Коперника установивший (8) что Земля— шар (9) вращающийся вокруг Солнца.

5. Замените словосочетание «**медный самовар**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) **ПРИБИТЬ** (к стене) — приставка **ПРИ-** неизменяемая.

2) **ДВАДЦАТИПЯТИМЕТРОВЫЙ** — прилагательные, первая часть которых — числительное, пишутся слитно.

3) **ОТРАСЛЬ** (животноводства) — написание безударной гласной в корне слова объясняется исключением из правила о чередующихся корнях.

4) **КОЖАНАЯ** (куртка) — в отглагольном прилагательном пишется **-Н-**.

5) **НЕРЯШЛИВО** (одетый) — **НЕ-** пишутся слитно с наречиями, если его можно заменить синонимом без **НЕ**.

7. Найти сложноподчиненное предложение. Знаки не расставлены.

1. Когда ж постранствуешь воротиться домой и дым Отечества нам сладок и приятен!

2. Мы взглянули друг на друга нас поразило одинаковое подозрение.

3. Ураган прошел однако связи с городом еще не было.

4. Жизнь государства подчиняется определенным законам традиции тоже играют значительную роль.

8. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Лёшка злился, «если к нему лезли под руку во время важной работы».

2) Лёшка мастерил пугач-хлопушку.

3) Герой-рассказчик увлёкся книгой и не мог «расстаться с повестью о Севастополе», пока не дочитает её.

4) Герой-рассказчик боялся, что Лёшка в плохом настроении начнёт опять дразнить его непонятым прозвищем «Кнабель».

5) Когда рассказчик вернул книгу Лёшке, тот был очень сердит, потому что книга была взята без спросу.

(1) Когда спрашивают, почему я, человек вполне сухопутный, так привязан к Севастополю, к морякам и кораблям, я говорю:

– (2) Потому что море я полюбил в детстве.

(3) И сегодня мне хочется вспомнить подробности тех дней, когда я впервые ощутил тоску по Севастополю.

(4)Это случилось в начале июня. (5)Я от нечего делать зашёл к Шалимовым. (6)Лёшка сердито мастерил из загнутой медной трубки и гвоздя пугач-хлопушку. (7)На меня он только глянул с хмурым равнодушием. (8)В те дни, о которых я рассказываю, он дразнил меня непонятным прозвищем Кнабель. (9)Впрочем, Лёшкины дразнилки были беззлобные, а по-настоящему злился он, если к нему лезли под руку во время важной работы. (10)Поэтому я не стал соваться и разглядывать пугач, а смирно присел на укрытую суконным одеялом койку.

(11)На коричневом сукне лежала книга, на которой были разлапистые якоря, парусные корабли и слова: «С. Григорьев. Малахов курган».

(12)Всё, что было связано с морем и парусами, приводило меня в волнение. (13)Книгу я тихо открыл и стал читать, как десятилетний мальчик Венька стоит на крыше своего дома и смотрит на входящую в бухту эскадру, как блестит на солнце оранжевая ребристая черепица на белых домиках.

(14)Я листал страницы неслышно и сидел не шевелясь, боясь лишним движением напомнить о себе.

(15)Видимо, с пугачом ладилось: Лёшка, не сказав ни слова, ушёл, а через минуту на дворе грохнуло. (16)Выстрел встряхнул меня — надо было принимать решение.

(17)Попросить Лёшку, чтобы дал почитать? (18)Он может ответить «бери», а может и буркнуть «сам читаю» или «не моя». (19)Я непослушными пальцами растегнул на животе оловянные пуговицы, запихал книгу и боком скользнул на кухню. (20)Щёлкнул на двери крючком и замер с книжкой у стола...

(21)Через какое-то время Лёшка задёргал дверь.

— (22) Кнабель, это ты стырил книгу?

— (23)Всё равно не дам, пока не дочитаю! — отчаянно сказал я, потому что расстаться с повестью о Севастополе было, казалось, выше моих сил.

— (24)Ну, только выйди, — нехорошим голосом предупредил Лёшка.

(25)К середине следующего дня я дочитал «Малахов курган» и, виноватый, готовый к заслуженной каре, но всё равно счастливый, понёс книгу Лёшке. (26)Лёшка встретил меня вполне миролюбиво, улыбнулся и сказал:

— (27)Да ладно, у меня сейчас «Восемьдесят дней вокруг света» есть, а эту читай ещё, если охота...

(28)И я читал ещё. (29)Не спеша. (30)Про Веньку и про Нахимова, про гибель кораблей, затопленных у входа в бухту, и про матросов на бастионах. (31)А ещё в книге был Севастополь. (32)Я читал о жутких непрекращающихся бомбардировках, о развалинах и пожарах, но сквозь дым военного разрушения продолжал видеть мирный и солнечный город у необозримого моря. (33)Тот, который нужен был мне...

(По В. П. Крапивину) *

Крапивин Владислав Петрович (род. в 1938 г.) — детский писатель. Его книги были включены в «Золотую библиотеку избранных произведений для детей и юношества», «Библиотеку приключений и научной фантастики», «Библиотеку мировой литературы для детей». Некоторые произведения писателя экранизированы.

9. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является фразеологизм.

- 1) Я от нечего делать зашёл к Шалимовым.
- 2) И сегодня мне хочется вспомнить подробности тех дней, когда я впервые ощутил тоску по Севастополю.
- 3) Впрочем, Лёшкины дразнилки были беззлобные, а по-настоящему злился он, если к нему лезли под руку во время важной работы.
- 4) Я непослушными пальцами расстегнул на животе оловянные пуговицы, запихал книгу и боком скользнул на кухню.
- 5) Он может ответить «бери», а может и буркнуть «сам читаю» или «не моя».

10. Найдите в тексте синоним к слову БУРКНУТЬ (предложение 18). Напишите этот синоним.

(18) Он может ответить «бери», а может и буркнуть «сам читаю» или «не моя».

11. Найти сложноподчиненное предложение с придаточным определительным. (Знаки препинания не расставлены)

1. Сжатая пружина так же как и поднятый над землей камень или стальной шарик притягиваемый магнитом обладает возможностью совершать работу.
2. Параллелограмм у которого все стороны равны называется ромбом.
3. Тот кто однажды стоял на краю гибели будет особенно ценить жизнь.
4. Когда приближается весна меня не покидает ощущение праздника.

12. К какой части речи относится каждое слово? Напишите.

- а) задыхаясь;
- б) лишенный;
- в) отовсюду;
- г) всякий;
- д) только;
- е) удивлённый.

13. Объясните, как в данном случае пишется на(счет), почему?

Положить (на)счёт в банке;

14. Подберите два эпитета к слову «снег».

15. Как Вы понимаете значение слова «доброта»? (1-3 предложения).

3. Ответы

Номер задания	Правильный ответ
1	г
2	авд
3	25
4	13456789
5	Самовар из меди
6	34
7	1
8	123
9	13
10	сказал
11	2
12	Деепричастие, причастие, наречие, местоимение, прилагательное
13	Раздельно, т.к. «счет» - это имя существительное
14	Пушистый, мягкий....
15	Доброта- это черта характера человека, которая помогает совершать добрые поступки... Добрые люди, как правило, хорошо говорят о других ...