

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРЕ. 8 КЛАСС (1 ПОЛУГОДИЕ)

1 Укажите термин, который обозначает высшее напряжение действия в художественном произведении:

- 1) композиция
- 2) апогей
- 3) кульминация
- 4) развязка

2 Что такое летопись?

- 1) биография духовного или светского лица, канонизированного христианской церковью;
- 2) произведение, отличающееся поэтическим вымыслом, но претендующее на некую достоверность;
- 3) историческое повествование, которое велось по годам;
- 4) обширное повествование в стихах или прозе о выдающихся национально-исторических событиях.

3 Кто был автором «Повести временных лет»?

- 1) неизвестный монах
- 2) Филарет
- 3) Нестор
- 4) Кирилл Туровский

4 Установите соответствие «ПРОИЗВЕДЕНИЕ — АВТОР»:

- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| 1) «Золотая роза» | а) М.М. Пришвин |
| 2) «Станционный смотритель» | б) И.А. Крылов |
| 3) «Шинель» | в) К.Г. Паустовский |
| 4) «Кладовая солнца» | г) А.С. Пушкин |
| 5) «Квартет» | д) Н.В. Гоголь |

5 Установите соответствие «ПРОИЗВЕДЕНИЕ — ПЕРСОНАЖ»:

- | | |
|---------------------------------------|---------------|
| 1) Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник» | а) Земляника |
| 2) И.С. Тургенев. «Муму» | б) Жилин |
| 3) Н.В. Гоголь. «Тарас Бульба» | в) Варфоломей |
| 4) «Житие Сергея Радонежского» | г) Татьяна |
| 5) Н.В. Гоголь. «Ревизор» | д) Остап |

6 К какому лироэпическому жанру относят «Песнь о вещем Олеге» А.С. Пушкина?

7 Кто из литературных героев А.С. Пушкина так характеризуется?

Наружность его показалась мне замечательна: он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В чёрной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали.

8 Напишите, каким вам запомнился главный герой романтической поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри»

КОНТРОЛЬНЫЙ ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ. 8 КЛАСС. ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ

1. Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.

(1) Полна тайн сумрачно-хмурая тишина зимнего леса. (2) Мягко-серебристый свет луны проникает сквозь чёрно-изумрудную крону хвойных деревьев и тихо освещает бело-синие сугробы тайги. (3) Под сугробом в своей берлоге дремлет в ночной тиши тёмно-бурый медведь. (4) Его не беспокоят холодный луч луны и разнообразные шорохи леса. (5) Ещё в сентябре медведь объелся желудей, ягод брусники, а сейчас спит сладко-нежным сном.

ЗАДАНИЕ 2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) *сумрачно-хмурая тишина* (предложение 1)
- 2) *свет проникает (и) освещает* (предложение 2)
- 3) *дремлет медведь* (предложение 3)
- 4) *не беспокоят шорохи* (предложение 4)
- 5) *медведь объелся* (предложение 5)

ЗАДАНИЕ 3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) В предложении 1 использовано составное именное сказуемое.
- 2) Предложение 2 простое двусоставное.
- 3) Предложение 3 односоставное безличное.
- 4) Предложение 4 осложнено однородными подлежащими.
- 5) Предложение 5 сложноподчинённое.

ЗАДАНИЕ 4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, обособляется. Б) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире. В) После обобщающего слова перед рядом однородных членов ставится двоеточие.	1) Отсюда, сверху, всё представляется в мелком масштабе: вековой лес, растущий в долине, кажется мелкой щетиной, а хвойные деревья - тоненькими иглами. 2) В приросте суши принимали участие три фактора: отрицательное движение береговой линии, наносы реки и морской прибой. 3) Медленно кружась в воздухе, падают с берёз пожелтевшие лёгкие листья. 4) Отозвалась синица, за ней - вторая, совсем рядом с нами начали перебранку сойки. 5) Алмаз - камень твёрдый, но хрупкий.

ЗАДАНИЕ 5. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Обойдя (1) небольшое болотце (2) я нашёл зверовую тропу (3) протоптанную (4) должно быть (5) медведями. Тропа привела (6) меня на старую гарь (7) заваленную колодником. (В. Арсеньев)

ЗАДАНИЕ 6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) крепкое **ЗДОРОВЬЕ** – на конце приставки перед буквой, обозначающей звонкий согласный звук, пишется буква **З**.
- 2) **КАРМАННЫЙ** (фонарик) – в прилагательном, образованном от существительного с основой на **-Н**, с помощью суффикса **-Н-** пишется **-НН-** на стыке морфем.
- 3) глаза **ЗАБЛИСТАЛИ** (радостью) – написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от его лексического значения.
- 4) **ГРОХОЧУЩИЙ** (поезд) – в причастии, образованном от глагола I спряжения, пишется суффикс **-УЩ-**.
- 5) **ПУТЕПРОВОД** – в сложном существительном пишется соединительная буква **Е** после буквы, обозначающей мягкий согласный.

ЗАДАНИЕ 7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **Е**.

Дед выр..(1)за..(2)т из дер..(3)ва в..(4)зальные иголы, похожие на пр..(5)чудливые стрелы дик..(6)х пл..(7)мён, какие я вид..(8)л в книжк..(9) у Кости Чижова.

ЗАДАНИЕ 8. Раскройте скобки и запишите слово «килограмм» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Вес тела изюбра достигает 197 (килограмм).

ЗАДАНИЕ 9. Замените словосочетание «прыгать без страха», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **примыкание**. Напишите получившееся словосочетание.