

**Демонстрационный вариант контрольно-измерительного материала  
для аттестации за первое полугодие 7 класса  
по литературе**

**Контрольно-измерительный материал**

**1. Определите жанры следующих произведений:**

|             |                                             |
|-------------|---------------------------------------------|
| 1.былина    | а) Летом одет, зимой раздет.                |
| 2.сказание  | б) Любишь кататься – люби и саночки возить. |
| 3.загадка   | в) «..... о Белгородском киселе»            |
| 4.пословица | г) «Илья Муромец и Соловей Разбойник»       |

**2. Что такое летопись?**

- а) рассказ о важных событиях из истории Древней Руси;
- б) сказки о Древней Руси;
- в) былины;
- г) рассказы о жизни святых.

**3. К какому роду литературы относят былины?**

- а) лирика
- б) драма
- в) эпос

**4. Соотнесите сочетания слов, взятых из произведений В.М. Ломоносова, с соответствующими им стилями.**

|                                                             |            |
|-------------------------------------------------------------|------------|
| 1. внимает, зрак Петров, дерзайте ободрены, гласит сей град | а) средний |
| 2.повар, простак                                            | б) высокий |
| 3.счастливой жизни, рассуждаешь, жаркое                     | в) низкий  |

**5. Выберите определение гиперболы.**

- а) один из тропов, чрезмерное увеличение свойств изображаемого предмета.
- б) один из тропов, сопоставление предметов и явлений по их внешнему сходству, присущим им качествам.
- в) один из тропов, перенесение свойств одного предмета или явления на другой, но основании общего их признака.

**6. Соотнесите автора и произведение.**

|                    |                              |
|--------------------|------------------------------|
| 1. А. С. Пушкин    | А) «Тарас Бульба»            |
| 2. Н. В. Гоголь    | Б) «Ангел»                   |
| 3. М. Ю. Лермонтов | В) «Медный всадник»          |
| 4. Г. Р. Державин  | Г) «К статуе Петра Великого» |
| 5. М. В. Ломоносов | Д) «На птичку»               |

**7. Каково отношение А.С. Пушкина к Петру I в поэме «Медный всадник»?**

- а) восторженное
- б) негативное
- в) двойственное
- г) равнодушное.

**8. Что явились источником для создания А.С.Пушкиным «Песни о Вещем Олеге»?**

- а) «Повесть временных лет».
- б) «история государства Российского» Н.М.Карамзина.
- в) исторические хроники.

**9. Каким предстает в «Песне...» царь Иван Васильевич?**

- а) добрым царем-батюшкой.
- б) жестоким, бессердечным властителем.
- в) справедливым и мудрым правителем.

**10. Какие задачи ставил перед собой Тарас Бульба в борьбе с поляками?**

- а) расширение границ русского государства.
- б) борьба за национальную независимость Украины.
- в) завоевание славы среди казаков.

**11. Из какого произведения взят отрывок (назовите автора и название произведения)?**

а) *«На берегу пустынных волн/ Стоял он, дум великих полн, / И вдаль глядел. Пред ним широко/ Река неслася; бедный челн/ По ней стремился одиноко».*

---

б) *«Войдя в комнату, я тотчас узнал картинки, изображавшие историю блудного сына; стол и кровать стояли на прежних местах; но на окнах уже не было цветов, и все кругом показывало ветхость и небрежение».*

---

**12. О каком герое идет речь? (Назовите героя, произведение, автора).**

«... весь был он создан для бранной тревоги и отличался прямою своего нрава. ... Он любил простую жизнь козаков и перессорился с теми из своих товарищей, которые были наклонены к варшавской стороне...»

**13. Кем по роду своей деятельности был Микула из былины «Вольга и Микула Селянинович»?**

- а) купец
- б) пахарь
- в) князь
- г) разбойник.

**14. С кем боролся Петр в «Повести о Петре и Февронии Муромских»?**

- а) со змием
- б) с поляками
- в) с драконом
- г) ни с кем.

**15. Какой город восхваляет поэт в поэме «Медный всадник»?**

- а) Новгород
- б) Санкт-Петербург
- в) Москву
- г) Киев.

**16. Почему Андрий предал свою родину?**

- а) хотел богатой жизни
- б) из-за любви
- в) из-за ссоры с отцом
- г) т.к. попал в плен.

**17. Воителю слава – отрада;**

*Победой прославлено имя твоё;*

*Твой щит на вратах Цареграда;*

**В этих строках речь идёт:**

- а) Об Иване Грозном
- б) О Петре Великом
- в) Об Олеге

**18. Анализ стихотворения М.Ю. Лермонтова «Молитва»****МОЛИТВА**

В минуту жизни трудную

Теснится ль в сердце грусть,

Одну молитву чудную

Твержу я наизусть.

Есть сила благодатная

В созвучьи слов живых,

И дышит непонятная,

Святая прелесть в них.

С души как бремя скатится,

Сомненье далеко —

И верится, и плачется,

И так легко, легко...

**Укажите количество строф в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Молитва»**\_\_\_\_\_

**19. Какой вид рифмы использует поэт: «трудную — чудную»; «грусть — наизусть»?**\_\_\_\_\_

**20. Как называются образные определения, служащие средством художественной выразительности: «молитву чудную»; «святая прелесть»?**\_\_\_\_\_

**21. Как вы понимаете определение «маленький человек»? В каком произведении А.С. Пушкина мы встречаемся с таким героем? Назовите его имя.**

---

---

---

---

---

**22. Какое чудо произошло после смерти Петра и Февронии?**

- а) тела Петра и Февронии оказались в едином гробе
- б) начался проливной дождь
- в) на их могилах выросли цветы
- г) из тела озарились светом.

**23. Кто предсказал Олегу смерть от коня?**

- а) колдунья
- б) волхвы
- в) шаман
- г) увидел будущее во сне.

**24. С кем бился в кулачном бою купец Калашников?**

- а) с Иваном Грозным
- б) с опричником Кирибеевичем
- в) с боярином Ромодановским
- г) с другими купцами.

**2. Ответы**

| Номер задания | Правильный ответ                                                                                                                      | Баллы     |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1`            | 1-г, 2-в, 3-а, 4-б                                                                                                                    | 4         |
| 2             | а                                                                                                                                     | 1         |
| 3             | в                                                                                                                                     | 1         |
| 4             | 1-б,2-в,3-а                                                                                                                           | 3         |
| 5             | а                                                                                                                                     | 1         |
| 6             | 1-в,2-а,3-б,4-д,5-г                                                                                                                   | 5         |
| 7             | в                                                                                                                                     | 1         |
| 8             | а                                                                                                                                     | 1         |
| 9             | б                                                                                                                                     | 1         |
| 10            | б                                                                                                                                     | 1         |
| 11            | а) А.С.Пушкин «Медный всадник»<br>б) А.С.Пушкин «Станционный смотритель»                                                              | 4         |
| 12            | Н.В.Гоголь «Тарас Бульба» Тарас Бульба                                                                                                | 3         |
| 13            | б                                                                                                                                     | 1         |
| 14            | а                                                                                                                                     | 1         |
| 15            | б                                                                                                                                     | 1         |
| 16            | б                                                                                                                                     | 1         |
| 17            | в                                                                                                                                     | 1         |
| 18            | З                                                                                                                                     | 1         |
| 19            | перекрестная                                                                                                                          | 1         |
| 20            | эпитет                                                                                                                                | 1         |
| 21            | "маленький человек" -человек обычно занимающий довольно низкое место в социальной иерархии.<br>«Станционный смотритель», Самсон Вырин | 3         |
| 22            | а                                                                                                                                     | 1         |
| 23            | б                                                                                                                                     | 1         |
| 24            | б                                                                                                                                     | 1         |
|               | <b>Всего</b>                                                                                                                          | <b>40</b> |

| Отметка по пятибалльной системе | Значение в %                                  | Значение в баллах |
|---------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------|
| Отметка «2»                     | Менее 50% от максимально возможного балла     | 0-19              |
| Отметка «3»                     | От 50% до 70% от максимально возможного балла | 20-27             |
| Отметка «4»                     | От 70% до 90% от максимально возможного балла | 28-35             |
| Отметка «5»                     | Свыше 90% от максимально возможного балла     | 36-40             |