Четвертый класс I четверть. Проверочная работа №1

Фамилия, имя		класс
1. Что такое мелодия?	(подчеркни правильный ответ)	
А) Пение без слов.	Б) Инструментальное сопровождение.	В) Звуковая линия.
2. Подбери подходяще	ее определение для слов "концерт», «вока	ализ», «кантата".
сопровождением.	— это произведение без слов для голоса — это	с инструментальным
	ого нострумента в сопровождении оркестр	a.
оркестра.	_ — это крупное музыкальное произведени	е для хора, солистов и
3. Соотнеси композито портретами.	оров (С.В. Рахманинов, С.С. Прокофьев,	М.П. Мусоргский) с

Четвертый класс II четверть. Проверочная работа №2

Þамилия, имя	класс
L. Куда был сослан А.С. Пушкин по приказу императора Александра I? <i>(подчеркни про</i>	авильный ответ)
А) с. Тригорское;	
Б) с. Михайловское;	
В) Царское село.	
2. Что такое пастораль? (подчеркни правильный ответ)	
A) Жанр в литературе и музыке, рисующий простую сельскую жизнь;	
5) Жанр в живописи и музыке, рисующий простую сельскую жизнь;	
3) Жанр в литературе, живописи, музыке, рисующий простую сельскую жизнь.	
3. Кого из этих композиторов современники называли «Сказочным дедом»? (подчерн	кни правильный ответ)
A) П.И. Чайковского;	
5) Н.А. Римского-Корсакова;	
3) М.П. Мусоргского.	
I. Соотнеси композиторов (Г.И. Свиридов, Н.А. Римский-Корсаков) с названиями музь	кальных произведений.
«Весна и осень»;	
«Сказка о Царе Салтане».	
Б. Подпишите персонажей русской ярмарки (Петрушка, Скоморохи, Коробейник, Бала	аганныи дед)









6. Какие танцы были популярны во времена А.С. Пушкина? (обведи правильный ответ)

ВАЛЬС ТАНГО ПОЛОНЕ3 ПАСАДОБЛЬ ФОКСТРОТ МАЗУРКА

Соотнеси композиторов (Г.И. Свиридов, М.И. Глинка, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский) с портретами.









9. _____ 10. ___

Четвертый класс III четверть. Проверочная работа №3

четвертый класс пт четверть. проверочная расота №3
Фамилия, имякласс
L. В группу, каких инструментов входят скрипка, альт, виолончель, контрабас? (подчеркни правильный ответ)
A) Медных духовых; Б) Ударных; В) Деревянных духовых; Г) Струнных-смычковых.
2. Расположи инструменты по голосам от самого высокого до самого низкого (контрабас, скрипка, виолончель, альт).
3. Сколько исполнителей входит в квартет? (подчеркни правильный ответ)
А) 3 Б) 4 В) 5 Г) 6
1. Струнный квартет состоит из (подчеркни правильный ответ)
A) скрипки, альта, виолончели, контрабаса; В) первого альта, второго альта, 2-х скрипок
5) первой и второй скрипки, альта, виолончели; Г) виолончели, скрипки, 2-х альтов.
5. М.П. Мусоргский создал сюиту «Картинки с выставки» под впечатлением от (подчеркни правильный ртвет)
A) музыки П.И. Чайковского; Б) сказок ГХ. Андерсена; В) рисунков В. Гартмана; Г) сказок А.С Пушкина
Б. Сюита это — (подчеркни правильный ответ)
A) музыкальное произведение, состоящее из самостоятельных пьес, объединенных общим замыслом;
5) мечтательная, певучая пьеса, как бы навеянная образами ночи;
3) польский народный танец.
7. Родина композитора Фредерика Шопена (подчеркни правильный ответ)
A) Франция; Б) Россия; В) Польша; Г) Германия.
3. Что взял с собой Ф. Шопен покидая Родину? (подчеркни правильный ответ)
A) Фотографию Жорж Санд; Б) Ветку сирени; В) Кубок с родной землей; Г) Ноты своего первого сочинения.
Э. Фредерик Шопен прославился своими (подчеркни правильный ответ)
A) операми и балетами; Б) произведениями для фортепиано; В) романсами; Г) симфониями.
IO Cooruges versoourenes (P. Contracu & Illegeu A.E. Eonogus M.E. Mycontesus) e contractors

10. Соотнеси композиторов (В. Гартман, Ф. Шопен, А.П. Бородин, М.П. Мусоргский) с портретами.









Четвертый класс III четверть. Проверочная работа №4

Фамилия, имя	класс	
1. Какие высказывания относятся к понятик	о «OPXÉCTPA» (обведи правильные ответы)?	
А. Площадка между сценой и зрителями; Б. Управляет дирижер;	Г. Коллектив музыкантов, играющих вместе на музыкальных инструментах; Д. Слово появилось в Древней Греции.	
2. Какие высказывания относятся к понятик	о «ОРКЕСТР» (обведи правильные ответы)?	
А. Площадка между сценой и зрителями; Б. Управляет дирижер;	Г. Коллектив музыкантов, играющих вместе на музыкальных инструментах; Д. Слово появилось в Древней Греции.	
3. Какие высказывания относятся к понятик ответы)?	о «ТЕАТРАЛЬНЫЙ ОРКЕСТР» (обведи правильные	
А. Находится на сцене;Б. Находится в оркестровой яме;	В. Сольные выступления; Г. Аккомпанирует музыкальному спектаклю.	
4. Какие высказывания относятся к понятик ответы)?	о «КОНЦЕРТНЫЙ ОРКЕСТР» (обведи правильные	
А. Находится на сцене;Б. Находится в оркестровой яме;	В. Сольные выступления; Г. Аккомпанирует музыкальному спектаклю.	
5. Из каких групп инструментов состоит симо	фонический оркестр (обведи правильные ответы)?	
А. Клавишные;Б. Струнные смычковые;В. Медные духовые;	Г. Деревянные духовые; Д. Ударные; Е. Струнные щипковые.	
6. Какой композитор повлиял на состав симф	онического оркестра (обведи правильный ответ)?	
А. Мусоргский М.; Б. Гайдн Й.; 7. Соотнеси изображения с видами оркестра (с	В. Прокофьев С.; Г. Бетховен Л.	
т. Соотнеси изооражения с видами оркестра (с инструментов, эстрадный).	имфонический, камерный, духовой, народных	
of fofo A AAA	AL I I D	











Четвертый класс IV четверть. Проверочная работа №5

Фамилия, имя		класс
1. Композитор, автора балета «Пет	рушка» (подчеркни правильный	ответ).
А) Игорь Стравинский;	Б) Фредерик Лоу;	В) Иоганн Штраус.
2. Перечисли главных персонажей	балета «Петрушка».	
А) Б)	B)	Г)
3. Премьера балета «Петрушка» сс	остоялась в (подчеркни правил	ьный ответ).
А) Нью-Йорке;	Б) Париже;	В) Санкт-Петербурге.
4. Подбери подходящее определе	ние для слов "оперетта", "мюзі	икл" <i>,</i> "балет".
это музь эстрадной музыки, акробатики и сп		й в себе элементы оперы, балета,
это музь	ыкально-театральное представле	ение, в основе которого лежит танец.
это музыпоют, танцуют и разговаривают.	ыкально-театральное представле	ение, в котором действующие лица
5. Соотнеси композиторов (И. Стр произведений.	авинский, Ф. Лоу, И. Штраус) с н	азваниями музыкальных
	«Летучая мышь»;	
	«Моя прекрасная л	еди».
6. Соотнеси музыкальные произве	дения с жанрами ("оперетта", '	'мюзикл", "балет").
	«Летучая мышь»;	
	«Петрушка»; «Моя прекрасная л	





