

Третий класс I четверть. Проверочная работа №1

Фамилия, имя _____ класс _____

1. Кто автор фразы: «Мелодия – душа музыки...»? (обведи правильный ответ)

А) М.П. Мусоргский;

Б) П.И. Чайковский;

В) М.И. Глинка.

2. Подбери подходящее определение для слов "симфония", "романс", "кантата".

_____ - это небольшое вокальное произведение с инструментальным сопровождением.

_____ - это крупное произведение для симфонического оркестра.

_____ - это крупное музыкальное произведение для хора, солистов и оркестра.

3. Из какой страны пришло слово «романс»? (обведи правильный ответ)

А) Россия;

Б) Испания;

В) Италия.

4. Соотнеси композиторов (М.И. Глинка, С.С. Прокофьев) с названиями произведений.

_____ Кантата «Александр Невский»;

_____ Опера «Иван Сусанин».

5. Соотнеси композиторов (М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, П.И. Чайковский) с портретами.



Третий класс II четверть. Проверочная работа №2

Фамилия, имя _____ класс _____

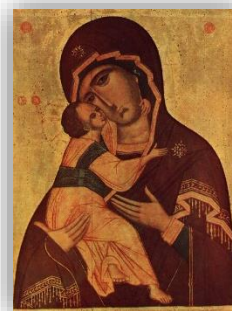
1. Какой вокальный цикл сочинил М.П. Мусоргский? (обведи правильный ответ)

А) «Времена года»

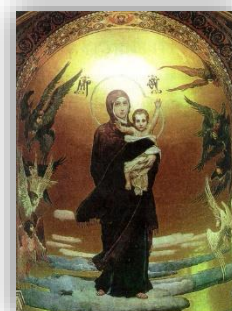
Б) «Детский альбом»

В) «Детская»

2. Определи, где икона, а где картина.



3. Что изображено? «Сикстинская мадонна», «Богородица с младенцем».



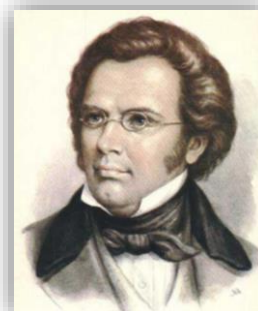
4. Кто из правителей крестил Русь в 988 году? (обведи правильный ответ)

А) Княгиня Ольга;

Б) Князь Владимир;

В) Князь Игорь.

5. Соотнеси композиторов (Ф. Шуберт, М.П. Мусоргский, С.В. Рахманинов) с портретами.



Третий класс III четверть. Проверочная работа №3

Фамилия, имя _____ класс _____

1. Соотнеси композиторов с операми (К. Глюк, М.И. Глинка, Н.А. Римский-Корсаков).

_____ «Руслан и Людмила»
_____ «Орфей и Эвридика»
_____ «Снегурочка»

2. Какой литературный источник лежит в основе данных опер? («Руслан и Людмила», «Снегурочка», «Орфей и Эвридика»).

_____ Древнегреческий миф
_____ Поэма А.С. Пушкина
_____ Пьеса А.Н. Островского на основе русской народной сказки

3. Соотнеси музыкальные термины с их определениями (ария, либретто, увертюра, речитатив).

Главная песня героя оперы _____
Оркестровое вступление к опере _____
Полупение-полуразговор _____
Сценарий оперы _____

4. Соотнеси оперные голоса с их определениями (бас, сопрано, контральто).

Высокий женский голос _____
Низкий женский голос _____
Низкий мужской голос _____

5. Соотнеси композиторов (К. Глюк, Н.А. Римский-Корсаков, М.И. Глинка) с портретами.



Третий класс III четверть. Проверочная работа №4

Фамилия, имя _____ класс _____

1. Соотнеси композиторов с произведениями (А. Рыбников, П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков).

_____ «Спящая красавица»
_____ «Садко»
_____ «Волк и 7 козлят на новый лад»

2. Какой литературный источник лежит в основе данных произведений ("Садко", "Спящая красавица", "Волк и 7 козлят на новый лад")?

_____ Сказка Ш. Перро
_____ Древнерусская былина
_____ Русская народная сказка

3. Соотнеси термины с их определениями ("опера", "мюзикл", "балет").

Музыкальный спектакль, сочетающий в себе элементы оперы, балета, эстрадной музыки _____
Музыкальный спектакль, в котором все действующие лица танцуют _____
Музыкальный спектакль, в котором все действующие лица поют _____

4. Соотнеси музыкальные произведения с жанрами ("опера", "мюзикл", "балет").

"Спящая красавица" _____
"Садко" _____
"Волк и 7 козлят на новый лад" _____

5. Соотнеси композиторов (А. Рыбников, П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков) с портретами.



Фамилия, имя _____ класс _____

1. Что такое «тембр»? (обведи правильный ответ)

- а) Громкость исполнения музыки; в) Чередование коротких и длинных звуков;
б) Музыкальная окраска звука; г) Скорость звучания музыки.

2. Из каких групп инструментов состоит симфонический оркестр? (обведи правильный ответ)

- а) Медные духовые; в) Ударные; д) Клавишные;
- б) Струнные смычковые; г) Деревянные духовые; е) Струнные щипковые.

3. Обведи лишний инструмент в каждой строке:

- а) гобой, флейта, челеста; в) тромбон, фагот, флейта; д) флейта, кларнет, труба;
б) труба, туба, кларнет; г) туба, труба, ксилофон; е) тромбон, валторна, гобой.

Фамилия, имя _____ класс _____

Подпиши названия музыкальных инструментов:

Флейта
Гобой
Кларнет

Фагот
Труба
Тромбон

Валторна
Туба
Литавры

Оркестровые колокола
Ксилофон
Челеста

