



Альма Матер

Школьная газета Издаётся с 2007 года school318.spb.ru

Звонок последний прозвучал...
Окончена школа, последний звонок
Уже возвестил о начале пути.
И вышел у детства беспечного срок,
И взрослая жизнь вас ждёт впереди!



ВЕСЕННИЙ ВЕТЕР ПАМЯТЬ ВОРОШИТ

11 лет провели выпускники в стенах школы... Целых 11 лет. Есть что вспомнить. Мы попросили ребят вспомнить яркие события, с которыми для них ассоциируется со школой.

Алина Путиловская вспомнила, как познакомилась с Соней Поликушиной и как ее отругала Ольга Ростиславовна. Ника Шашелева помнит, как было весело на репетициях новогодних спектаклей с Натальечкой Евгеньевной. Арина Силантьева никогда не забудет постановку сенок с шестиклассниками: «Это невероятный опыт общения. Мы многому научили друг друга».

«Мой самый любимый школьный день – это 22 февраля в 11 классе, когда я попробовала 4 разных вида блинов в столовой, когда мы пели в караоке и ели блины на уроке английского, одаривали мальчиков подарками, выполняли праздничные задания от учителей, а потом смотрели захватывающий матч мальчиков по волейболу,» - вспоминает Ника Круглова.



Это оказались и важные личные моменты, вроде первой встречи с лучшей подругой, и общие школьные события, которые объединяли.

В первую очередь, конечно, совсем недавно отзвучавший последний звонок.

Полина Терентьева: «Вся школьная жизнь была наполнена незабываемыми днями. Однако помню последний звонок. День подведения итогов, осознание того, что заканчивается целый этап жизни, но

не уходит из сердца. Лица учителей, отпускающих нас вершить новые горизонты, песни, теплые слова. Такой день воистину может быть лишь один в жизни».

А еще зажигательный КВН, День дублера, подготовка новогодних спектаклей для малышей.

Давайте вспомним, как это было. Посмотрим фото и поностальгируем вместе.



ТАК ВОТ КАКИЕ ВЫ, НАШИ ВЫПУСКНИКИ...

Ирина Кирилловна Тэтянко:



«Душевные, дружелюбные, добрые. Люди с прекрасным чувством юмора, на которых

всегда можно положиться. Готовые вписаться в любые авантюры».

Алексей Кириллович Тэтянко:

«Любознательные авантюристы. Сплоченные, идейные, творческие, целеустрем-



А в целом те еще приколисты».

Галина Викторовна Бычкова:

«Работоспособные, трудолюбивые, внимательные, доброжелательные».

Елена Викторовна Тонкова:

«Креативные, милые, человечные.»

Юлия Борисовна Амбросова:



«Спокойные, задумчивые, яркие, милые, юные, красивые, пытли-

вые, позитивные, умеющие преодолевать трудности».

Светлана Ивановна Маканина:

«Для меня нынешние выпускники ассоциируются с радугой, которая не



каждый день восхищает людей своей красотой и уникальностью, но уж если появится

на небосклоне, то глаз не оторвать! Так и наши одиннадцатиклассники умели периодически удивлять меня и радовать. Вот почему, подбирая эпитеты для описания этих ребят, я воспользовалась цветовой палитрой радуги. Выпускники 2023:

Креативные

Отзывчивые

Жизнерадостные

Здравомыслящие

Гуманные

Сдержанные

Феноменальные

Запомнились разными в разные годы нашего общения:

- весёлыми и пытливыми пятиклассниками, которые всё время рисовали иллюстрации к прочитанному, сочиняли стихи и создавали свои первые литературные проекты;

- творческими и активными шестиклассниками на уроке-зачёте «Не перевелись ещё богатыри на Земле Русской»;

- повзрослевшими креативными интерпретаторами русской классической литературы: авторами портретов градоначальников Салтыкова-Щедрина, создателями первой школьной кьюаркод-газеты к 200-летию Достоевского; участниками мастерской по роману «Война и мир»;

- серьёзными исследователями на Купчинских и Лихачёвских чтениях и весёлыми лингвокоробейниками во время школьной декады».



ЗАГОВОРИ, ЧТОБЫ Я ТЕБЯ УВИДЕЛ. А ЛУЧШЕ НАПИШИ...

Наши любимые выпускники открывают новую страницу своей жизни. Мы знаем их много лет, помним совсем малышами, которые на наших глазах становились взрослыми людьми, глубокими личностями. Учителя знают сильные и слабые стороны каждого, сложили свое представление о них, но ведь для того, чтобы узнать человека, часто может не хватить целой жизни. Мы обратились к выпускникам с просьбой приоткрыть завесу своего богатого и сложного внутреннего мира, и многие из них согласились ответить на несколько вопросов из анкеты Марселя Пруста. Мы узнали, что...

Вера Сомсикова

любит музыку, теплую пасмурную погоду, пасту с креветками, черный цвет, пионы и кошек, чувствует себя счастливой, когда занимается любимым делом и находится дома. В себе ценит доброту, готовность помочь и верность собственным принципам, а в других – умение прощать, честность, способность принимать решения без колебаний.



Снисходительно относится к отсутствию в людях уступчивости и альтруизма. Среди важных для себя произведений Вера называет «1984» Джорджа Оруэлла, «Героя нашего времени» М. Ю. Лермонтова, «Бойцовский клуб» Чака Паланика, «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского, а также такие фильмы, как «Остров проклятых», «Реквием по мечте», «Общество мертвых поэтов». Вера мечтает найти себя и свое место в

жизни. Любимое высказывание: *«Одно для всех сияет солнце с высоты, но вижу я его совсем иным, чем ты».* (Уильям Блейк)

Камилл Шковранко

ценит в себе смелость, отзывчивость, доброту, в



в других – чувство юмора и доброту. Среди любимых фильмов и книг «1+1», «Волк с Уолл-Стрит», «Шоколад», «Преступление и наказание», книги С. Довлатова, стихи Сергея Есенина, Владимира Маяковского и свои собственные. Любимый герой – кот Бегемот, Камилл обожает его юмор, нравятся многие цитаты. Любимое место – мамина кухня и школьная столовая, а любимое блюдо, которое может сделать по-настоящему счастливым, – мамин бульон. Камилл любит свою собаку, хризантемы, черный, желтый и красный цвета. Любимое высказыва-

ние – строчка из стихотворения Сергея Есенина: *«И похабничал я, и скандалил, для того, чтобы ярче гореть».*

Владислава Петрова

мечтает свободно путешествовать по миру, чувствует себя счастливой, когда гуляет с мамой, пересматривает любимые фильмы, поет и танцует под любимую музыку, изучает принципы создания фильмов, приемы в работе режиссеров, операторов, актеров. И в себе, и в других ценит искренность, оптимизм и уважительное отношение к окружающим, а снисходительно готова относиться ко всему, что не вредит и не мешает окружающим. Особое влияние на Владиславу оказали романы «Мастер и Маргарита» М. Булгакова, «А зори здесь тихие» Б. Васильева, «Обломов» И. Гончарова, а также сериалы «Смешарики», «Друзья» и фильм «Три тополя на Плющихе». Любимый герой – Пьер Безухов, потому



что он добр и честен и прошел большой путь к счастью, не потеряв решимости идти вперед и открытости миру и людям. Счастливой Владислава чувствует себя дома с мамой, любит кошек, собак, зеленый цвет, темно-красные розы. Любимое блюдо – котлета с пюре и солеными огурчиками. Жизненный девиз: *«Все нереальное реально, все реальное нереально».*

Ника Шашелева

любит парки, леса, абсолютно всех животных, каменный пляж Финского залива.



Гвоздики и все оттенки зеленого цвета, а еще макароны с сыром и пасту с морепродуктами. Особенное умиротворение и счастье ощущает, находясь дома, а радость ей дарят друзья, семья, книги, музыка, природа и всякие приятные мелочи. Ника мечтает найти занятие в жизни, которое будет приносить радость, чтобы это была работа в удовольствии, а не только ради денег. В себе ценит открытость и доброту, в других – чуткость, честность и бескорыстность. Прощает людям нерешительность, упрямство и лень. Большое влияние на Нику оказали советские фильмы и книги, например, книги Кира Булычева, фильмы «Гостя из

будущего», «Приключения Электроника», «Приключения Петрова и Васечкина», «Буратино». Эти произведения сделали ее более открытой, отважной и сообразительной. Особое предпочтение Ника отдает фантастической литературе, поэтому большинство любимых героев из книг Макса Фрая и Сергея Лукьяненко. Мелифаро, Меламори, Джуффин Халли (из серии «Лабиринты Ехо») впечатляют экстравагантностью, сплоченностью, готовностью прийти на помощь. Любимое высказывание: *«Ты всегда получаешь все, что хочешь, рано или поздно так или иначе».*

Алина Путиловская

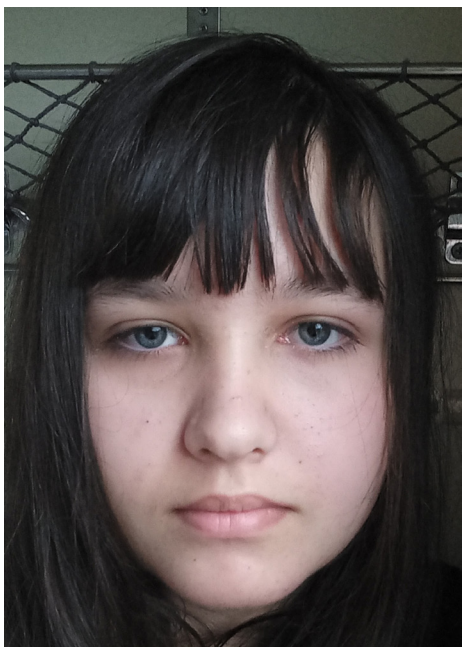
ценит в себе рассудительность, юмор, искренность, в других - вежливость, доброту и чувство юмора. Терпимо относится к упрямым и беспокойным людям. Счастливой себя чувствует, когда рядом мама, когда с близкими все хорошо и есть чувство уверенности. Алина всегда хотела быть такой же стильной, как Кэрри Брэдшоу («Секс в большом городе»), такие же умной и стойкой, как Бри Ван Де Камп («Отчаянные домо-



хозяйки»), такой же пунктуальной, как Патрик Бейтман («Американский психопат»), такой же смелой, как Тайлер Дерден («Бойцовский клуб»). Для нее очень важен фильм «Куда приводят мечты», потому что он о том, как любовь победила смерть и страх, еще Алина любит сказки Оскара Уайльда, потому что в них заключены важные жизненные истины. Любимое блюдо – белорусские драники. Нравится фиолетовый цвет и пионы, но не отказалась бы от букета из 101 розы. Самое любимое животное и одно из самых любимых существ на свете – собака Эббочка, которая дарит любовь и поддержку, всегда ждет хозяйку и радуется ее приходу. Любимое высказывание: *«Не важно, кто ты, важно, про что ты».*

Екатерина Мичурина

мечтает стать издаваемым автором жанровой литературы и известным композитором визуальных новелл. Катя ценит в себе развитое воображение, целеустремленность и нестандартность мышления, в других - харизму, неистовый интеллект и чувство юмора. Терпимо относится к нездоровому оптимизму. Для счастья ей необходимы друзья, свобода и любимое дело. Любит котов, розы, белый цвет. Любимое блюдо – жареная картошка с луком. На Катю повлияли такие книги, как «Ваш покорный слуга кот» Нацумэ Сосэки, «Исповедь неполноценного человека», «Листья вишни и флейта» Дадзая Осаму, «Паутинка» Рюноске Акутагава, «Тарас Бульба» Н. Гоголя, «Портрет Дориана



Грея» Оскара Уайльда, «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова, «Десять негрят», «Убийство в восточном экспрессе» Агаты Кристи, «Королевская битва» Косюн Таками, «Готика» Кадзуки Сакураба. Полнометражные фильмы почти не смотрит, а из сериалов большое впечатление произвели «Ганнибал» и «Блудный сын». Многие герои и героини впечатлили: Сюя Нанахара (из «Королевской битвы») из-за надежности и преданности близким, готовности не бросать их даже под страхом смерти, Викторика Де Блуа (из «Готики»), «Шерлок Холмс в юбке», умная, грубоватая и добрая, доктор Джекилл (из произведения «Странная история доктора Джекилла и мистера Хайда») интересен своими научными изысканиями, Григорий Печорин как близкий по духу герой («Я был готов любить весь мир, — меня никто не понял: и я выучился ненавидеть»). Любимое высказывание: *«А ведь я боялся Бога. В его любовь не верил, но неизбежности кары Божьей боялся.*

Вера, казалось мне, существует для того, чтобы человек в смирении представал перед судом Господним и принимал наказание Божьими плетями. Я мог поверить в ад, но в существование рая не верил.» (Дадзай Осаму).

Алексей Боровский

мечтает о классной жизни. В себе ценит многие положительные качества: доброту, усидчивость, трудолюбие, терпение, эмпатию, миролюбие, верность, искренность ум и многие другие. Снисходительно и даже положительно относится к всевозможным грехам и беспечности. По-настоящему счастливым Алексея может сделать хорошая погода и его любимое кресло. Любимое блюдо – мясо на огне. Любимый герой – Дамблдор. Любимое произведение – мультфильм «Три кота». Любимое высказывание: *«Ребята, я не доверяю детям. Они пришли в этот мир заменить нас».* (Стивен Кинг).



Ангелина Егорова

мечтает объехать весь мир. Ценит в себе целеустремленность, ответственность, тру-

долобие, в других – честность, искренность, оптимизм, снисходительно относится к эгоизму. Ангелина чувствует себя счастливой дома, отдыхая или

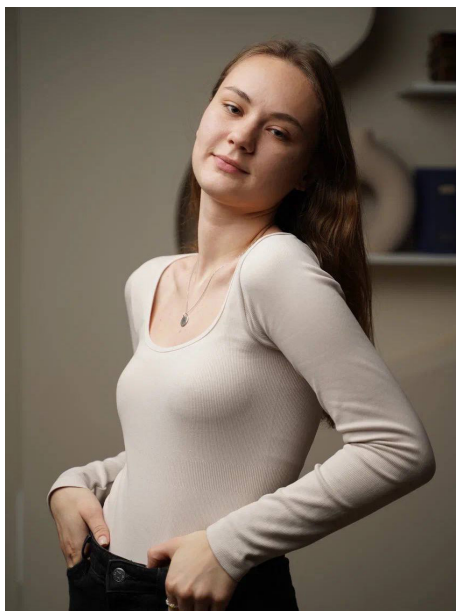


занимаясь любимым делом. Любит черный и красный цвета. Обожает свою собаку по имени Рокки. Любимые блюда – запеченный картофель, утка по-пекински, торт «Наполеон». Любимое высказывание: *«То, что нас не убивает, делает нас сильнее».* (Фридрих Ницше). И еще: *«Если ты не можешь исправить ситуацию, измени свое отношение к ней».*

Эмилия Соболева

мечтает о жизни в гармонии с самой собой и окружающими, а еще «прокричаться в лесу». Три качества, которые ценит в себе, - это склонность к рефлексии, прямолинейность, эмпатия, в других – осознанный подход к жизни, честность, чувство юмора и собственного достоинства. Кроме того, Эмилия считает, что к любому отрицательному качеству можно отнести снисходительно, если оно не затмевает

положительные. Эмилия любит роман М. Лермонтова «Герой нашего времени», так как благодаря ему она стала лучше понимать мотивы и чувства людей. Творчество Н. Гоголя же пробудило в ней любовь к литературе. Любимых героинь две: самоотверженная и храбрая Маргарита из романа М. Булгакова и воплощение чистоты и нравственности Татьяна Ларина. Эмилия чувствует себя счастливой и спокойной наедине с природой, где-нибудь у воды,



любит свою собаку Талю, светло-фиолетовый цвет, розовые тюльпаны. Рисование и гречка с сыром способны доставить ей радость. Любимое высказывание: *«Я пришел вам помочь, а вы жалуетесь, что я не хочу плакать с вами.»* (Ф. Ницше).

Ирина Познизовская

чувствует себя счастливой, находясь в своей комнате и среди людей, которым можно довериться и открыться. Мечтает много путешествовать. Ира ценит в людях внимательность, умение поддержать в трудную минуту, чувство юмо-

ра, а в себе – искренность, ответственность и эмпатию. Снисходительно относится к впечатлительным людям. Среди повлиявших на нее книг называет «Мастера и Маргариту» М. Булгакова и «Цветы для Элджернона» Д. Киза. Любимый герой – мистер Дарси (из романа Д. Остин «Гордость и предубеждение»). Ирина любит ромашки и тюльпаны, с нежностью относится к собакам. Любимое блюдо – хачапури. Любимый афоризм: *«Все так, как должно быть.»*

Светлана Петренко

мечтает поступить в университет МВД или в военное училище, а еще съездить в Чернобыль. Чувствует себя счастливой, когда с близкими и друзьями все благополучно, а еще ощущение гармонии и радости появляется на даче под Калининградом. Света уважает себя за смелость, хладнокровие и целеустремленность, а других – за верность, чувство юмора и вежливость. Снисходительно относится к ревнивым и нервным занудам. Света любит лис, кошек, ирисы, чер-

ный, бордовый и фиолетовый цвета. На ее мировоззрение повлияли фильмы «Интерстеллар» и «Марсианин», книги Стивена Кинга («Сияние», «Оно», «Темная башня», «Кладбище домашних животных»). Любимой героиней – Петр Степанович Верховенский из романа Ф. Достоевского «Бесы». Любимые блюда – суши, роллы. Любимое высказывание: *«Только тогда мы научимся побеждать, когда мы не будем бояться признавать свои поражения и недостатки.»* (В. И. Ленин)



Арина Силантьева

ценит в себе творческое мышление, отзывчивость и инициативность, в других – искренность и доброту. Снисходительно относится к людям, которые не умеют отказывать другим даже в ущерб себе, так как сама страдает этой возвышенной болезнью. Арина мечтает увидеть вживую яркий планктон в океане. Ей приносят радость бабл чай и вежливые люди, а счастливой себя чувствует на даче у подруги Ники, где провела с друзьями лучшие дни жизни. Это место приключений, откровенных разговоров и самых теплых воспоминаний. Особое влияние на Арину

оказал роман Оскара Уайльда «Портрет Дориана Грея». Любимая героиня – Мулан из одноименного мультфильма, потому что она храбрая, целеустремленная, ответственная, искренняя и ценит свою семью, любимых и близких. Любимое блюдо – курица. Любимое высказывание: *«...выше закона может быть любовь. Выше прав – милость. Выше справедливости может быть прощение. И мне кажется, что этой формулы достаточно, чтобы не опускаться ниже человеческого уровня.»* (Евгений Леонов)

Анастасия Комалева

считает, что ощущение счастья и уверенность зависят не от места, а от тех, кто тебя окружает. Счастливой Настю делает общение с близкими, прогулки с собакой, танцы. Не может выбрать одного любимого героя или героиню, так как все они имеют как положительные, так и отрицательные стороны характера. Из книг выделяет «Портрет Дориана Грея» Оскара Уайльда.



Настя ценит в себе пунктуальность, целеустремленность, отзывчивость, в других – доброту, уверенность, иници-

ативность. Готова простить перфекционизм и гордость. Любит красный цвет. Пиццу. Собак.

Александр Сергиенко

мечтает стать ведущим секретарем и чтобы ребенок, когда вырастет, стал президентом. В себе ценит искрометный юмор, невероятную красоту и идеальную прическу, в других – честность, доброту, невидимость. Терпимо относится к авторитарности и азарности. Знаковые произведения для Саши – «Бойцовский клуб», «Американский психопат»,



«Ронал-варвар». Александр любит лед, синий цвет, собак и лошадей. Любимое блюдо – драники. Любимое высказывание – очень длинная цитата: *«Я в своем познании настолько преисполнился, что я как будто...»* (Можно загуглить))))

Максим Карасик

мечтает о работе, приносящей удовольствие. Любит всех животных. Уважает себя за доброту, честность, аккуратность, а других – за честность. Снисходительно относится к азартным людям. Максим чувствует себя спокойно и ра-



достно на природе, счастливым его делают друзья. Большое влияние на него оказал фильм «По соображениям совести». Любимое блюдо – макароны по-флотски.

Георгий Касаткин

мечтает выспаться. Ценит людей за позитив. Не знает, что делает его счастливым, но что-то точно делает. Не чувствует себя счастливым и спокойным, когда работает и учится. Любимое блюдо – пицца. Любимый герой – Дедпул. Любимые животные – собаки, кошки, капибары, голуби, лягушки. Любимое высказывание: *«Желающие умереть закончились?»*.

Арина Решетникова

любит алые розы и цвет мокрого асфальта. Счастливой ее делают хорошие книги, любимая музыка, душевная атмосфера и вкусная еда. Любит бывать в деревне у бабушки и дедушки. Арина мечтает стать человеком, к которому тянутся окружающие и который может быть верным другом. Ценит в себе умение быть прямолинейной, ответственной и умение говорить комплименты, в других

– честность, жертвенность, умение идти на компромисс, понимание. Терпимо относится к желанию быть лучше всех. Среди героев и героинь произведений искусства выделяет Катерину («Гроза» А. Островского) за любовь к свободе, Дмитрия Беликова («Академия вампиров») за самодисциплину, Соню Мармеладову («Преступление и наказание» Ф. Достоевского) за веру. Знаковые для Арины книги – «Тайная история» Донны Тартт, «Мастер и Маргарита» М. Булгакова. Любимое животное – кот. Любимое блюдо – паста. Любимое высказывание: *«Вымышленное тревожит сильнее. Действительное имеет свою меру, а о том, что доходит неведомо откуда, пугливая душа вольна строить догадки».* (Сенека)



Катя Беляева

мечтает открыть ресторан. Ценит в людях доброту, спокойствие и общительность, в других – дружелюбность, честность, восхищается навыками игры в Роблокс, которые есть у Саши Логиновой, Толи Меньшакова и Дани Позднякова. Любимый герой – дружелюбный и простой Наруто из одноименного аниме. Знаковая книга – «Мастер и Мар-



гарита» М. Булгакова. Катя любит красный и черный цвета, гипсофилы и пионы, Макдональдс после 7 урока. Любимое животное – манул.

Ксения Сипченко

мечтает жить за границей, особенно ценит друзей, которые дают ей ощущение счастья и покоя. Любимые люди рядом делают ее счастливой. Ценит в себе устойчивость, искренность, заботливость, в других – честность и верность. Снисходительно относится к трусости. Ксюша любит собак, пионы и суши.

Боаретто Максим

чувствует себя счастливым в Санкт-Петербурге, также для счастья ему необходимо иметь возможность думать и говорить правду. В себе ценит спокойствие, честность, прямолинейность, Максим мечтает о карьере, любит собак, тюльпаны. Любимое блюдо – пицца «Четыре сыра».

Вероника Круглова

мечтает объехать весь мир и привезти футболки с флагом и названием каждой страны, а еще познакомиться с Тимоти Шаламе. Любимая героиня – Мэйбл из «Гравити Фолз».

«У нас обеих потрясающее чувство стиля и позитивный взгляд на жизнь, она так же, как и я, открыта миру и готова покорять любые непокоряющиеся вершины», – объясняет Вероника свой выбор. Из книг Вероника ценит «В канун Рождества» Розамунды Пилчер. Любит мультфильмы «Мадагаскар», «Гравити Фолз» и сериалы «В поисках Аляски», «Изобретая Анну». Нику делают счастливой семья, тусовки с друзьями, сплетни, дача, долгий сон, вкусная еда, путешествия, внимание. Любит



сиреневый цвет, гипсофилы, белые тюльпаны, собак, южноамериканских попугаев. Любимое блюдо – курица в медовом соусе с рисом жасмин в ресторане «Tiger Lily». В людях Вероника ценит искренность, отзывчивость, инициативность, в себе – проциательность, честность, рациональность.

Полина Терентьева

мечтает быть счастливой. Полина пишет об этом так: «Пожалуй, вся жизнь прекрасна лишь тогда, когда осознаешь, что был счастлив каждое ее мгновение. Счастье состоит из многих аспектов – это музыка, семья, любимое дело,

выполняя которое крепко стоишь, чувствуешь землю под ногами и уверен, что делаешь все не зря; это возможность творить, оставляя после себя что-то, что будет жить вечно и хранить в этом отражение автора; это любовь, самое высокое и светлое чувство.» Полина ценит в себе пронзительность, честность, рационализм, в других - искренность, отзывчивость, инициативность. В детстве ее любимой книгой была «Полианна» Элинор Портер. Главная героиня, в честь которой названа сама книга, подарила особое восприятие этого мира. Полианна всегда искала нечто хорошее в самой непроглядной тьме, как бы банально для кого-то это не звучало. В более осознанном возрасте, когда Полина открыла для себя книги Жюль Верна, для нее стал очень важным персонаж из «Вокруг света за 80 дней» Паспарту. Персонаж, частица которого живет в ней по сей день. Возможно, он научил ценить искренность. Любая вещь у него вызывает неподдельный восторг, любые ситуации он переживает крайне эмоционально. Хладнокровным педантам подобная эмоциональность покажется мешающим трезво мыслить недостатком, но искренность людей — их главное оружие. Темпераментный ты, хладнокровный, застенчивый или меланхоличный — не нужно вступать в бой с характером. Нужно лишь быть настоящим. Тогда не будет конфликта с окружающим миром, потому что нет конфликта с самим собой. Также для нее, безусловно, важны стихи

и сказки Пушкина. Она с детства была привязана к творчеству великого поэта, не представляет без него своего становления. Также важную роль сыграли книги астрофизика Карла Сагана. Он популяризировал науку, подавал ее с таким вдохновением и подъемом, что невозможно было не влюбиться в нее. Благодаря Карлу Полина не только сделала решающий выбор своей профессии, но и осмелилась превратить мечту о ней в реальность. Саган



— эмоциональный ученый, в какой-то мере даже романтичный. «Он показал мне, что даже мир точных наук — не бесчувственный мир сухих фактов, а мир творчества, в первую очередь.» Инедаром Альберт Эйнштейн говорил,

что «воображение куда важнее знания». Не стоит, конечно, принимать слова буквально, но суть ясна. Полине хорошо у воды, на городских набережных. И еще она чувствует себя счастливой среди многовековых деревьев Пушкина. Эти места пропитаны памятью. Когда проходишь по ним, доверяешь окружающей природе. Она видела многое, понимает людей. В такой атмосфере находишь утешение. Мысли приходят в порядок. А еще, как приятный бонус, посещает вдохновение. Полина не может выбрать любимый цвет, потому что она поняла, что наш мир полон прекрасных красок, оттенков; он ослепительно разнообразен, и не стоит искать только что-то одно, принимая за любимое. Поэтому все цвета чудесны, и нельзя выбрать лишь один. Любимый цветок — оранжевые бархатцы. Бабушка сажает их на даче каждый год. Эти цветы ассоциируются с домом, с чем-то родным. Полина любит птиц. Они заставляют мечтать и любоваться. Существа, наделенные самой что ни на есть ощутимой свободой. Любимое блюдо — то, которым можно поделиться. «Занимаешься учебой, наукой — делаешь успехи, оттого ты счастлив. Готовишь подарок или праздник — видишь счастливые лица, оттого счастлив. Едешь на велосипеде — чувствуешь ветер и дышишь свободой, оттого счастлив», — говорит Полина. Любимое высказывание: *«Сердце в будущем живет; / Настоящее уныло; / Всё мгновенно, всё пройдет; / Что пройдет, то будет мило»*. А. С. Пушкин

Кораблю нужен попутный ветер в парусах, чтобы отправиться в добрый путь, а человеку, открывающему для себя новые, неизведанные жизненные тропы, нужны хорошие советы и напутственные слова добра, любви и поддержки.

В них недостатка для вас, дорогие выпускники, не будет. Сейчас Вам будут желать и советовать классные руководители, учителя, ученые и писатели.

**В добрый путь с добрыми напутствиями...
На рассвете подыметя парус,
Дрогнет мачта и скрипнут борта.
По зеленым холмам океана
Поплывет нам навстречу мечта.**

Сергей Козлов

Ирина Викторовна Бодунова:



«Дорогие выпускники! Школьные годы лишь кажутся длинным периодом в жизни, а на самом деле пролетают незаметно. Не грустите, ведь с окончанием школы завершается лишь одна глава и начинается новая, еще более интересная! Я надеюсь, что наша школа дала вам не только знания и навыки, но и хороший опыт дружбы и взаимопонимания, сплотила вас и научила доброте и отзывчивости. Вы замечательные!!! Вы умные, креативные, творческие, хорошие, такие душевные и яркие! Мы всегда будем помнить ваши спектакли для малышей на Новый год. Какая Фрекен Бок, какие веселые сказочные герои были!!! А как вы зажигали на переманах, танцуя без остановки?! Прекрасный КВН! Прекрасный праздник «Последнего

звонка»! А традиция майских тематических дней, как было в этом году («Путешествие в 80-е»), надеюсь, станет ежегодной. Мы будем скучать!!! Смело двигайтесь вперед к своей цели, ничего не бойтесь! У вас все получится, потому что вы этого в полной мере заслуживаете!!! Двери школы всегда открыты, и мы с радостью будем вас ждать! Приходите в гости, приносите хорошие новости о ваших успехах, победах, которых, я уверена, будет очень – очень много! В добрый путь, ребята!!! Buona fortuna!!!»

Ольга Анатольевна Булкина:



«Июнь 2023 года... Над летним городом витают ароматы цветущих сирени, шиповника и жасмина... Мы выходим с одиннадцатиклассниками из очередного ППЭ и вдруг осознаем, что сдан последний ЕГЭ! Неужели все? Неужели вы

выдержали? А что дальше? А дальше, дорогие мои, новый жизненный этап, время самостоятельного принятия решений, выбора профессии, получения соответствующего образования, создания семьи, рождения детей... Вы – молодые, целеустремленные, смелые, сильные, дерзкие и амбициозные, на пороге взрослого мира! Я бы хотела видеть вас свободно мыслящими, способными к самовыражению, умеющими конструктивно решать проблемы. Ведь вы – 11а! Класс, который, без преувеличения, имел свое лицо, свой характер. Какими вы были учениками? Конечно, для меня – самыми лучшими, яркими, умными, красивыми и такими разными! Наши мальчики – просто потрясающие! Воспитанные, порядочные, честные, надежные, с чувством юмора. Мне кажется, из них получатся настоящие мужчины! Девочки – умницы и красавицы, главные инициаторы во всех школьных начинаниях. Эрудированные, коммуникабельные, творческие, уверенные в себе, умеющие глубоко чувствовать и сопереживать. Ребята, пришло время претворить в жизнь все ваши желания и мечты. Действуйте! Счастья и удачи, любимые мои!»

Светлана Ивановна Маканина:



«Дорогие мои ученики 11-А и 11-Б классов, желаю вам от всей души счастья и успехов в жизни после школы. И чтобы эта жизнь была здоровой и «вкусной», примите от меня на память этот «кулинарный рецепт»: Возьмите огромную чашу терпения, налейте туда полное сердце любви, бросьте две порции мудрости (родительской и учительской), плесните туда же первосортного свежего юмора, добавьте как можно больше веры и надежды, посыпьте хорошенько натуральной добротой и сдобрите щепоткой сострадания. Затем всё это тщательно перемешайте и намажьте на кусок отпущенной вам долгой-предолгой жизни!»

Юлия Борисовна Амбросова:



«Идите по жизни уверенно, мечтайте, любите, во всё вкладывайте частичку своего горячего сердца!!! Тогда у вас всё получится! Будьте достойными людьми, радуйте нас и ваших родителей!!! Ваша Ю.Б.»

Ирина Кирилловна Тэтянко:



«В поисках своего жизненного пути главное - не теряйте себя! Оставайтесь такими же отзывчивыми, замечательными человечками, живите жизнь на все 100%!»

Алексей Кириллович Тэтянко
(дядя Леша):

«Верьте в свои силы, интересуйтесь окружающими вас миром и обществом, дарите благо окружающим, и почаще мечтайте!»

Галина Викторовна Бычкова:

«Желаю найти свою дорогу и шагать по ней смело и без оглядки. В добрый путь!»

Елена Викторовна Тонкова:



«Никогда не забывайте о том, что жизнь — это ваше «сегодня». Как вы его проживете, что успеете сделать, какие эмоции доставите, каких результатов достигните — зависит только от вас. Не откладывайте ничего на потом, но и торопить события не стоит. Всегда верьте в себя, слушайте свой разум, берегите тех, кто искренне желает вам добра и верит в вас!»



Нам кажется, что выпускникам Единственной итальянской обязательно должно быть дано «дантовское» напутствие. И таким напутствием может быть отрывок из предисловия к книге Франко Нембрини «Данте, поэт желания» авторства Татьяны Касаткиной: «То, что мы переводим на русский словом «желание», в итальянском имеет прямое отношение к звездам – и ведет к ним. И беда (и грех) подступает только тогда, когда человек оказывается неспособен идти туда, куда влечет его желание, когда он оказывается не на высоте своего желания, когда он пытается это желание редуцировать, остановить, оскотить, свести к доступному. Когда он останавливается на поверхности желанного, когда размазывает себя по поверхности мира – потому что высота – это, как выясняется, одновременно и глубина. А зло возникает при поверхностном взгляде на вещи, когда

мы сосредоточивается на их границе, на тьме, которая их окружает, скрывая их истинную природу от нашего взгляда, пытаюсь остановить наше желание... На тьме, которая делает вид, что она и есть существование в этих вещах. «Жизнь становится адом, когда я отношусь к тебе, пригвождая тебя к твоему злу» - сформулирует Нембрини. Можно переговорить: «Жизнь становится адом, когда я отношусь к тебе, приковывая тебя (и себя) к твоей поверхности». Данте – поэт желания и устремления.»

Так что, верные заветам Данте Алигьери, желайте, держайте, не останавливайтесь на полпути, постигайте сущность всего, что есть в мире, не ленясь.

И еще несколько красивых, вдохновляющих и добрых напутствий...

Сергей Сергеевич Аверинцев:

«Дар надежды противоположен победительности и пораженьчеству. Это отношение к жизни как к рыцарскому приключению, исход которого совершенно неизвестен и которое, должно быть, именно поэтому принято с великодушной веселостью. «Весело идти в темноту», – говорится у Честертона. Можно быть уверенным в себе и своем успехе, и это противно и глупо; можно быть замороженным опасностью неуспеха, и это трусливо; можно вибрировать между вождением успеха и страхом провала, и это су-

етливо и низко; можно быть безразличным к будущему, и это – смерть. Благородство и радость – в выходе за пределы этих четырех возможностей, в том, чтобы весело идти в темноту, чтобы совершенно серьезно, «как хорошее дитя в игре», вкладывать свои силы и одновременно относиться к ее исходу легко, с полной готовностью быть побитым и смешным...»

Редьярд Киплинг (перевод М. Лозинского)
Заповедь

*Владей собой среди толпы
смятенной,
Тебя клянущей за смятенье
всех,
Верь сам в себя, наперекор
вселенной,
И маловерным отпусти их
грех;
Пусть час не пробил, жди,
не уставая,
Пусть лгут лжецы, не снисходи
до них;
Умей прощать и не кажись,
прощая,
Великодушной и мудрей дру-
гих.
Умей мечтать, не став
рабом мечтанья,
И мыслить, мысли
не обожествив;
Равно встречай успех
и поруганье,
Не забывая, что их голос
лжив;
Останься тих, когда твое же
слово
Калечит плут, чтоб уловлять
глупцов,
Когда вся жизнь разрушена,
и снова
Ты должен все воссозда-
вать с основ.*



Умей поставить, в радостной надежде,
 На карту все, что накопил с трудом,
 Все проиграть, и нищим стать, как прежде,
 И никогда не пожалеть о том,
 Умей принудить сердце, нервы, тело
 Тебе служить, когда в твоей груди
 Уже давно все пусто, все сгорело,
 И только Воля говорит: «Иди!»

Останься прост, беседуя с царями,
 Останься честен, говоря с толпой;
 Будь прям и тверд с врагами и друзьями,
 Пусть все, в свой час, считаются с тобой;
 Наполни смыслом каждое мгновенье,
 Часов и дней неумолимый бег...

В ДОБРЫЙ ПУТЬ, НАШИ ЛЮБИМЫЕ!



Данный выпуск ответственному редактору Царёвой О. А. помогли готовить многие выпускники, а также классные руководители 11 «А» и 11 «Б» классов.

Дизайн и верстка: Шмолина В. А. Ответственный за всестороннюю техническую поддержку печати: Гажина Т.П. Тираж газеты: 10 экз. Адрес редакции: 192286, СПб, ул. Будапештская, 64, кор.2, каб. 21. Сайт школы: www.school318.spb.ru

NB! Мнение редакции газеты может не совпадать с мнением авторов статей.