

# ДАЛЬМА МАТЕР

ВЫПУСК № 2 (102) • ДЕКАБРЬ 2022



## ЛИЧНЫЕ ОТКРОВЕНИЯ

Анкета Пруста от  
новеньких учителей

## НЕДЕЛИ НАПРОЛЕТ

Рассказываем про  
новости и итоги конкурса

## ДЕКАБРЬ – ВРЕМЯ МЕЧТАНИЙ

Всё про зиму, всё про  
праздники

# НОВОСТНАЯ ЛЕНТА



НАИБОЛЕЕ  
МАСШТАБНЫМИ И  
УВЛЕКАТЕЛЬНЫМИ  
СОБЫТИЯМИ НОЯБРЯ  
В ЕДИНСТВЕННОЙ  
ИТАЛЬЯНСКОЙ СТАЛИ:  
НЕДЕЛЯ РУССКОГО  
ЯЗЫКА  
(15 - 25 НОЯБРЯ)  
И НЕДЕЛЯ ПИЦЦЫ  
(21 - 28 НОЯБРЯ)

## НЕДЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Неделя русского языка была насыщена событиями. В эти дни ученики включались в интересные проекты, проводили мастер-классы, участвовали в оформлении выставок.

Желающие смогли поучаствовать в международной лингвистической игре «Русский медвежонок», юные стихотворцы читали свои произведения на празднике «День юного поэта».

Повезло учащимся 5-х классов:

23 ноября состоялась игра по станциям «Этот занимательный русский язык» для учащихся 5-х классов. Ребятам было предложено пройти шесть станций: «Теоретическая», «Практическая», «Брейн-ринг», «Азбука Морзе», «Кроссворд» и «Сообразительная». Капитаны команд получили маршрутные листы, с помощью которых можно было передвигаться. Большое спасибо ребятам из 8-а класса за помощь в проведении мероприятия. Учащиеся 5-х классов смогли не только проявить себя, но и приобрести новые знания по русскому языку. Команды-победители были награждены дипломами. В тот же день нарядные грамотей-коробейники созывали ребят и учителей для участия в лингвистических конкурсах.

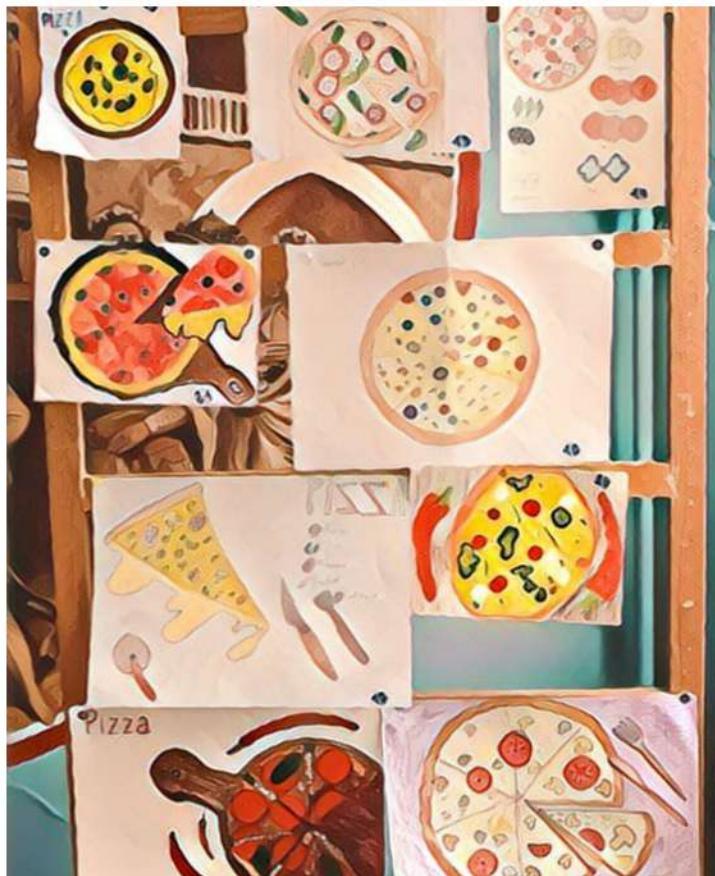
## НЕДЕЛЯ ПИЦЦЫ

В дни Недели пиццы ученикам предлагалось поучаствовать в различных конкурсах:

1. Il miglior disegno della pizza  
(лучший рисунок пиццы)
2. il miglior oggetto fatto a mano  
(лучшая поделка в виде пиццы)
3. la migliore ricetta della pizza  
(красиво оформить рецепт и написать его по-итальянски)
4. La migliore pizza preparata in casa  
(лучшая "живая пицца, приготовленная дома")

24 ноября были собраны все рисунки, поделки и рецепты. Работы получились просто замечательные, яркие, красочные и как настоящие.

28 ноября прошел самый интересный конкурс в рамках Недели пиццы «Лучшая живая пицца» Ученики приносили свои пиццы для дегустации, которая прошла в столовой. Каждый участник получил номер, и члены жюри проголосовали за самые вкусные пиццы.



## ИТАК, ИТОГИ КОНКУРСОВ

В конкурсе «Лучший рисунок» призовые места заняли:

1. Кузьмина Соня 2а
2. Кистанова Ирина 6б
3. Чеснов Влад 5б

В конкурсе «Лучший рецепт» выиграли

1. Натаровский Арсений 6а
2. Драганова Лера 6а
3. Дзанини Джулія 4б

В номинации «Лучшая поделка в виде пиццы» жюри проголосовало так:

1. Трофимова Милана 2а
2. Чистяков Арсений 7в
3. Гудыма Саша 2а

В номинации «Лучшая "живая пицца"» победили:

1. Амаев Артем 8а
2. Мария Подорожняк 3а
3. Нидзиева Настя 9б

**ПОЗДРАВЛЯЕМ, РЕБЯТА!)**

# АНКЕТА МАРСЕЛЯ ПРУСТА

Тонкова Елена Викторовна:

1. Ваша самая характерная черта?

– Гуманность

2. Какие качества Вы больше всего цените в людях?

– Гуманность, отзывчивость, ответственность

3. Ваше любимое занятие?

– Прогулки на природе, посещение музея, архива, выставки. Рыбалка.

4. Что для Вас счастье?

– Ощущение спокойствия, гармонии и уюта

5. Что для Вас несчастье?

– Отсутствие вышеперечисленного

6. Если не собой, то кем Вам хотелось бы быть?

– Только собой

7. Каковы Ваши любимые литературные персонажи?

– Фауст

8. Ваши любимые герои и героини из реальной жизни?

– Нет

9. Какие исторические личности

вызывают Вашу наибольшую антипатию?

– А. Гитлер, Хлодвиг, Карл VII (Франция), Бона Сфорца, Эржебет Батори

10. Где Вам хотелось бы жить?

– Валенсия

11. К каким порокам Вы чувствуете наибольшее снисхождение?

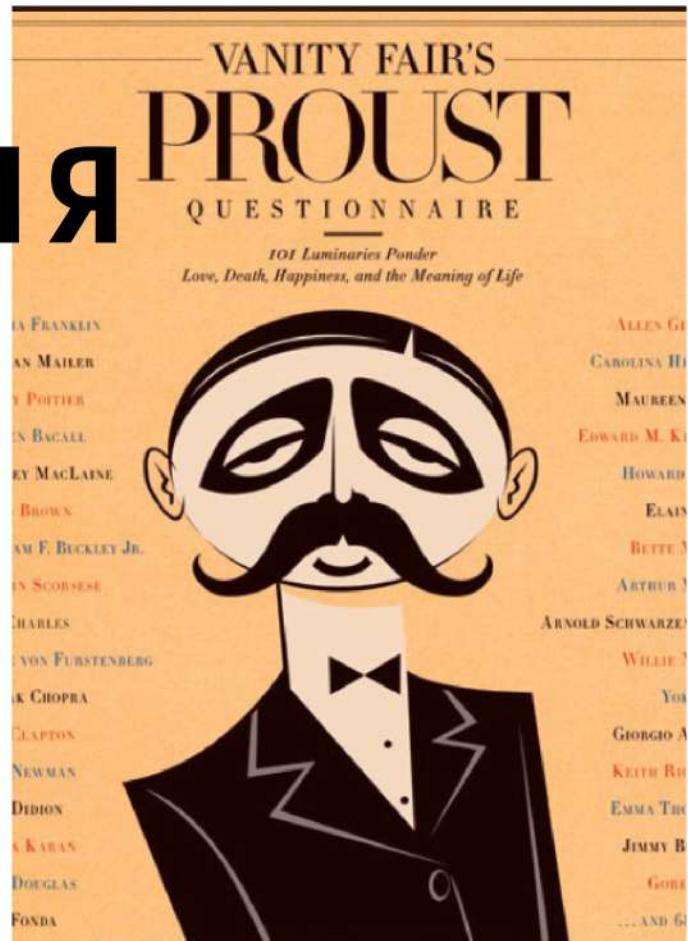
– Чревоугодие :)

12. Ваши любимые блюдо/напиток?

– Запечённые морепродукты и молочный коктейль

13. Ваше любимое изречение?

– "В действительности все иначе, чем на самом деле" – Антуана де Сент-Экзюпери



В викторианскую эпоху в Лондоне появилась новая салонная игра: предлагалась некая анкета, содержащая стандартный список вопросов, на которые надо было в специальный альбом написать ответы, причем непременно правду.

Это увлечение быстро охватило всю Европу и на удивление долго не выходило из моды.

Марсель Пруст – один из самых значительных писателей и философов XX века – заполнял такие анкеты несколько раз в своей жизни, и всегда с энтузиазмом. Сам он анкеты не составлял, насколько это известно, однако, именно его ответы были признаны наиболее оригинальными, и такая анкета вошла в историю именно под именем «Анкета Пруста». До наших дней дошли две анкеты, заполненные Марселеем Прустом.

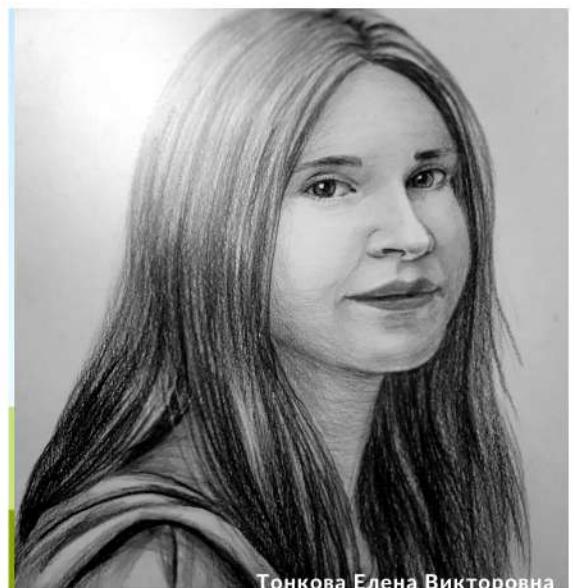
Мы предложили заполнить анкету Марселя Пруста нашим новым учителям, чтобы узнать о них побольше.

### **Тэтянко Ирина Кирилловна:**

1. Сложно судить о себе со стороны, но мне - умение слушать и слышать других. А ещё жизнелюбие)
2. Честность и чувство юмора
3. Люблю путешествовать, открывать новые места, знакомиться с новыми людьми
4. Быть в гармонии с собой и окружающим миром. И чтобы все близкие были здоровы
5. Потеря близкого человека
6. Никогда не хотела прожить жизнь другого человека. В профессиональном плане, если бы не была учителем, то была бы гидом-переводчиком.
7. Профессор Северус Снейгг
8. Понятие "герой" каждый понимает по-своему, для меня главный герой в реальной жизни - мой отец
9. Адольф Гитлер
10. Там же, где и сейчас - в Петербурге. Как уже говорила, я люблю путешествовать, но также люблю возвращаться домой
11. Наверное, чревоугодие покушать вкусно я люблю)
12. Мясо в любом виде. И жить не могу без кофе
13. Будь собой. Остальные роли уже заняты. (Оскар Уайльд)



Тэтянко Ирина Кирилловна:



Тонкова Елена Викторовна

### **Кудаярова Татьяна Андреевна:**

1. Упорство
2. Доброта
3. Спорт
4. Здоровье
5. Болезни
6. Пантерой
7. Лев Мышикин
8. Петр I
9. Адольф Гитлер
10. Калининград
11. К тем, которые понятны
12. Суши
13. Всему свое время



Кудаярова Татьяна Андреевна

# ДЕНЬ ПОЭТА

## МОНОЛОГ ШВАБРИНА

По зову службы из Симбирска  
Сослали в крепость к нам Петра.  
Он молодой, желает риска,  
В глазах блестит его искра.  
«С ним надо точно подружиться!» –  
Сказал бы я, не будь я – мной.  
В доверие к нему мне б вжиться,  
Он будет для меня стеной.  
Общаюсь с ним, болтая славно,  
Про Машу он решил спросить.  
Я отвечаю: «Своенравна».  
Я не хочу её делить!  
Но вижу по глазам, что «друг»  
В сомнениях рыться порешил.  
Тут и замкнулся лживый круг,  
Который я ему внушил.  
Решил он с Машей пообщаться.  
Встречались снова, вновь и вновь...  
И гением не нужно называться,  
Чтобы понять, у нас – любовь.  
Он понял, речь моя лукава.  
Признаюсь, я люблю привраты.  
А сам он с пылкостью нрава  
За ложь решил меня карать.  
Прошло ещё совсем немного, как он стоял передо  
мной:

Сконфужен, смотрит очень строго,  
С блестящей шпагой за спиной.  
Конфликт исчерпан. Пётр свержен,  
Но вот, что плохо – Маша с ним!  
Ах, дьявол, как же я рассержен!  
Ей быть со мной! Ни с кем другим!  
Ах, Пугачёв – вот мой герой! –  
Я был рождён, чтоб обольщать!  
Теперь Миронова со мной.  
На остальных мне наплевать...

Тянулись дни, тянула и Мария...  
«Брось игры, будь моей женой!»  
Мои угрозы, крики, истерии...  
Без толку – плачет под луной.  
Вдруг Он явился, чтобы Марию вызволять.  
А Емельян-то за него! Не ожидал...  
Не смог я грамотно тогда наврать.  
Гринёв добился своего, вандал!  
Я встретил вновь его. В суде.  
И дабы просто не молчать,  
Решил оставить нас в вражде:  
Решил Петра оклеветать.  
Его, к моей печали, оправдали!  
Но не пойму никак я одного:  
Одним – любовь, семья, заслуги и медали,  
Так почему кому-то – ничего?  
Я поздно понял, что живу злодеем...  
А раз злодей – конец мой неизбежен.  
Я не являюсь человеком. Я был змеёй.  
Жизнь кончилась на приговоре – будь повешен.

У ВАС ЕСТЬ  
ВОЗМОЖНОСТЬ  
ПОЗНАКОМИТЬСЯ  
С НЕСКОЛЬКИМИ  
ТЕКСТАМИ,  
ПРОЗВУЧАВШИМИ НА  
ПРАЗДНИКЕ  
«ДЕНЬ ЮНОГО ПОЭТА»

## БЕРЕЗА

Берёза тянет лапы вверх, всё молит небеса о  
снеге  
Чтоб после лета наконец вкусить блаженство  
сонной неги,  
Чтоб обрести скорей покой  
Перед весенне-страстной суетой.

Не плачь, берёзка! Потерпи немного!  
Ноябрь кончится, снег грязнет с декабрём!  
Нелёгко была твоя дорога,  
Прибудет счастье с первым снежным днём.

## ЛОШАДИ

Был камень. Лошади бежали.  
Был питекантроп. Лошади бежали.  
Был лирик. Лошади бежали  
Настал учёный. Всё равно бежали.  
Надеюсь в судный час, когда вороны прощальный  
марш по городам споют,  
Со станций в космосе заметят, как по планетам  
лошади бегут...

# ВРЕМЯ ГОДА – ЗИМА



Мы даже не заметили, как медленно и неотвратимо зима обосновалась в нашей жизни. Низкие температуры и короткий световой день. Тяжело просыпаться по утрам, не хочется кутаться в неудобную объемную одежду и выходить на холодную улицу. В общем, как-то мрачно. Но вместе с небольшими повседневными испытаниями зима приносит и умиротворение, и праздничное настроение. А еще это время года сопряжено со столь драгоценной для многих идеей уюта: с неизменными пушистыми пледами и толстыми носками, огромными чашками обжигающих напитков и пылающими каминами, объемными свитерами и глубокими креслами. А еще это родные домашние звери (спасибо группе Fleur за напоминание о «теплых котах»), помогающие пережить эту зиму в душе и в жизни, и, конечно, спасительное искусство.

Мы попросили наших читателей и редакторов посоветовать книги и фильмы, идеальные для чтения и просмотра в зимнее время. Что же читать и смотреть, закутавшись в плед и грея руки о чашку горячего напитка?

Ольга Прохоренко (76) рекомендует рассказ М. М. Зощенко «Елка»: «Этот рассказ входит в цикл рассказов, посвященных приключениям Лели и Миньки. Минька и Леля – невероятно любознательные дети, ведут они себя часто отвратительно и поэтому попадают в сложные ситуации. Этот рассказ посвящен новогодним праздникам. По сюжету мама украшает елку вкусностями, огоньками, гирляндами, а дети тайком съедают сладости и нечаянно ломают игрушки, предназначенные в подарок другим детям, которые должны прийти в гости. Ситуация сначала кажется комичной, но приводит к катастрофе. Мне понравился рассказ, он поучительный. Михаил Михайлович Зощенко часто в своих произведениях высмеивает пороки человека. Из этого рассказа читатель выносит мысль о том, что нельзя быть эгоистичным и не думать о последствиях. Несмотря на не самый счастливый финал, в рассказе есть праздничная атмосфера».

Федор Харитонов (76) рекомендует мультфильм «Гринч»: «Советую этот забавный мультфильм режиссеров Скотта Мосье и Ярро Чейни об обиженном мохнатом соседе, задумавшем оставить горожан без праздника. За 85 минут фильма можно насладиться фирменной новогодней атмосферой и голосом Бенедикта Камбербэтча, если смотрите в оригинале, а также посмеяться над остроумными шутками, восхититься музыкой от Данни Эльфтана. Эта история учит нас принимать людей такими, какие они есть, не унижая их за их непохожесть на других».



Самым рекомендуемым фильмом ожидаемо стала зажигательная комедия, без которой невозможно представить рождественские праздники, «Один дома». Историю о мальчике, которого на новогодние праздники забыли дома родители, знаем мы все, но она стоит того, чтобы напомнить о ней. «Мне кажется, что автор этой зимней комедии с Маколеем Калкиным хотел поднять нам настроение и показать, насколько важно не терять самообладания, веры в себя, чувства юмора даже в самой опасной ситуации, а еще не судить людей по внешности и социальному положению», - отмечает Милена Манцурова (76).

## ЧТО ЕЩЕ ПОСМОТРЕТЬ:

1. «Девочка со спичками»

(Германия, 2013)

2. «Рождественская история»

(Финляндия, 2007)

3. «Золотой компас»

(США, 2007)

4. «Маленькие женщины»

(США, 1994)

5. «Щелкунчик»

(Россия, 2004)

## ЧТО ЕЩЕ ПОЧИТАТЬ:

1. Ганс Христиан Андерсен

«Снежная королева»

2. Питер Хег

«Тишина»

3. Эрнст Теодор Гофман

«Щелкунчик»

4. Владимир Набоков

«Рождество»

5. Нил Гейман

«Одд и ледяные великаны»

## ПАМЯТКА ОТ РЕДАКЦИИ

### ЧТО НУЖНО И ВАЖНО ДЕЛАТЬ ЗИМОЙ:

1. Читать зимние книги
2. Смотреть зимнее кино
3. Кормить птиц и бездомных животных (это важно во все времена года, но зимой вопрос жизни и смерти)
4. Тепло одеваться
5. Гулять

### ЧЕГО НЕ НУЖНО ДЕЛАТЬ ЗИМОЙ:

1. Грустить и отчаиваться.
2. Быть равнодушным к тем, кто нуждается в помощи.
3. Сидеть дома

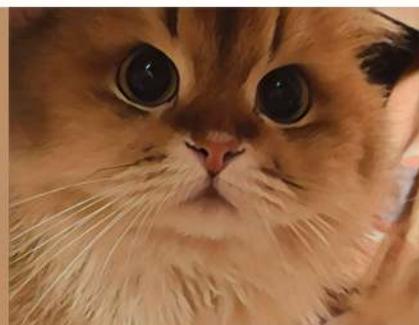
Зима так холодна, так бесприютна и бела  
Скоро будет неизбежный дефицит тепла  
Начнём спасаться мы от этой  
теплонищеты  
Значит снова будут в моде тёплые коты  
Будем гладить всех мурчащих  
Тёплых, сонных, настоящих  
Запускаем руки в меховые животы  
Переменчивы все вещи  
В странном мире человечьем  
Постоянны мягкие мурчащие коты

Ольга Пулатова

Рекомендация от редакции - роман Питера Хега «Смилла и её чувство снега»:

«Это обжигающе-холодная книга о людях, способных на чувства, глубина которых стремится к абсолюту. Они любят, ненавидят, борются, стоят на своем, стремятся к истине с опустошительной страстью. Смилла – героиня, подобной которой нет в мировой литературе. В ней экзотично все: происхождение (плод немыслимого союза рафинированного профессора и коренной гренландки), отношение к миру, профессия (Смилла – гляциология, то есть ученая, исследующая природные льды), статус героини, которая сражается со всем злом мира, которое лишило ее единственной родственной души . В силу не зависящих от нее обстоятельств героиня в юном возрасте теряет маму и родину. Дочь погибшей гренландки охотницы, она вынуждена оставить привычный ей мир и переехать жить к отцу-датчанину в Копенгаген. Смилле не суждено перестать быть чужой каждому из миров: и тому, который она утратила, и тому, который приобрела. В судьбе Смиллы трагедия целого народа, поставленного перед необходимостью и невозможностью ассимилироваться и стать частью европейской цивилизации. Что в самом деле может дать цивилизация человеку, на родном языке которого есть 70 (!) слов для обозначения снега? Что она может предложить Смилле взамен? Одиночество? Потерянность? Осознание фальшивости и бессмысленности бытия? Но..., несмотря на всю эталонную скандинавскую грусть, это невероятно жизнеутверждающая книга, которая вдохновляет на поиск истины, справедливости и собственного «я», которому всегда будет доставать мужества бороться за тех, кого любишь, и за тех, кто нуждается в защите.

Теплые коты и другие теплые звери, которые помогают нам переживать зимы весело и уютно)



# В ОЖИДАНИИ НОВОГОДНЕГО ЧУДА



ДО НОВОГО ГОДА ОСТАЛОСЬ НЕ ТАК МНОГО ВРЕМЕНИ, И МЫ ПОПРОСИЛИ НАШИХ ЛЮБИМЫХ УЧИТЕЛЕЙ ПОДЕЛИТЬСЯ ПЛАНАМИ, МЕЧТАМИ И ИНТЕРЕСНЫМИ ИДЕЯМИ ДЛЯ ПРАЗДНИКА

## МИРЯНИНА КСЕНИЯ ВЯЧЕСЛАВОВНА, УЧИТЕЛЬ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА:

Какой подарок Вы хотите получить на Новый год?

– Хороший вопрос... Деньги

Есть ли в Вашей семье новогодние традиции?

– Я бы не сказала, что у нас есть какие-то особые традиции, но мы всегда отмечаем старый новый год 25 декабря.

Какие блюда готовите на праздничный стол?

– Крабовый салат «Красное море», куриные крылья с картошкой, фруктовый салат и торты.

Украшаете ли Вы елку?

– Да

## АННА БОРИСОВНА ВОРОНИНА, УЧИТЕЛЬ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА:

Какой подарок Вы хотите получить на Новый год?

– Хорошую погоду. Со снегом, но чтобы было не холодно.

Есть ли в Вашей семье новогодние традиции?

– Для нас Новый год – семейный праздник. Мы собираемся всей семьей. Мама готовит фирменный торт «Наполеон».

Еще какие-то блюда готовите на праздничный стол?

– Салат «Оливье», как же без него.

Украшаете ли Вы елку?

– Да, как же без елочки)

**ИРИНА ВИКТОРОВНА  
БОДУНОВА, УЧИТЕЛЬ  
ИТАЛЬЯНСКОГО ЯЗЫКА,  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ  
ДИРЕКТОРА  
ПО ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ  
РАБОТЕ:**

Какой подарок Вы хотите получить на Новый год?

– Хочу, чтобы переходный возраст близкого мне человека поскорее закончился.

Есть ли в Вашей семье новогодние традиции?

– К Новому году мы готовимся всей семьей (я, муж, сын и собака), обязательно украшаем елку советскими ретро-игрушками. Их у нас много, так как я их коллекционирую. Всегда ходим в гости к бабушке, где собирается вместе вся наша семья (10 человек): мама, сын, муж, тетя, дядя... Бабушки не стало, но мы продолжаем собираться вместе. Еще одна традиция – все подарки для каждого члена семьи складываются в один большой мешок, и ты не знаешь, кто что подарили.

Какие блюда готовите на праздничный стол?

– Сама я не готовлю, потому что в семье есть люди, которые любят готовить. Мой муж любит собирать грибы, и на праздничный стол делает салат из грибов, которые собрал летом. Мама готовит свое фирменное блюдо, которое мой сын называет «завернушками»: курочка, фаршированная сыром и обернутая беконом.

Что для Вас Новый год?

– Мой папа всегда говорил: «Сначала выпадет снег – станет легче. Настанет новый год – будет больше солнца, и станет еще легче, а там и лето не за горами». Поэтому Новый год для меня – это момент, когда должно стать легче. И конечно, большой семейный праздник.

**ВАСИНА ЛАРИСА  
ЕВГЕНЬЕВНА,  
УЧИТЕЛЬ ИСТОРИИ И  
ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ:**

Какой подарок Вы хотите получить на Новый год?

– Я хочу путешествие.

Есть ли в Вашей семье новогодние традиции?

– Совместные поездки. И вообще повод собраться вместе.

Какие блюда готовите на праздничный стол?

– Картошка с курицей, разные салатики.

Украшаете ли Вы елку?

– Конечно.

Что для Вас Новый год?

– Чудо, счастье, радость, встречи с друзьями.

**ПАОЛА КАВАЛЛЕРИ,  
УЧИТЕЛЬ ИТАЛЬЯНСКОГО  
ЯЗЫКА:**

Какой подарок Вы хотите получить на Новый год?

– Я хочу встретить Новый год в моем городе с подругой.

Есть ли в Вашей семье новогодние традиции?

– Мы все делаем вместе: утром делаем уборку, потом готовим, потом играем в настольные игры и встречаем Новый год.

Какие блюда готовите на праздничный стол?

– Всей семьей готовим дзампоне, салат «Оливье» и селедку «под шубой».

Наряжаете ли Вы елку?

– Конечно, на Рождество

Что для Вас Новый год?

– Моя семья, моя бабушка. Это туррон (конфеты, которые я очень люблю). Новый год связан для меня с запахом корицы и теплом.

# С наступающими праздниками, единственная итальянская!

*Уют имеет аромат:  
цветочный иль медовый,  
морозный, с запахом сосны,  
а может быть еловый...  
Кофейный, с нотками мечты,  
миндально-шоколадный...  
дразнящий, с капелькой любви,  
брусничный и манящий...  
Глинтвейный, чуточку хмельной,  
фисташковый и мятный...  
Уют имеет аромат,  
когда дом-настоящий...*

*Ирина Воробьёва*

Над данным выпуском "Альма Матер"  
работали:

Доманская Эвелина, Куксина Александра,  
Левицкий Иван, Прохоренко Ольга, Харитонов  
Фёдор, Шковранко Камилл.

Ответственный редактор: Царёва О. А.

Дизайн и вёрстка: Чижова Е. С.

Ответственный за всестороннюю техническую  
поддержку печати: Гажина Т. П.

Отдельная благодарность за помощь и  
поддержку Маканиной Светлане Ивановне.